

الوجيز

في قواعد اللغة العربية



موسى العلي

الوجيز في قواعد اللغة العربية

**Kitap başlığı**  
**Arapça dilbilgisi el kitabı**

عنوان الكتاب  
الوجيز في قواعد اللغة العربية

**ISBN**  
**978-605-74037-0-4**

الرقم الدولي  
**978-605-74037-0-4**

**Yazar: Mousa Al Ali**

المؤلف  
موسى العلي

**Yayın Koordinatörü**  
**Amir Kaplan**

منسق النشر  
عامر كابلان

**Grafik Tasarım**  
**Khaled Alwahab**

الغلاف والتنسيق الداخلي  
خالد الوهب

**Baskı**  
**Eylül 2021**

تاريخ الطباعة  
أيلول 2021

**Yayınevi Adresi**

عنوان دار النشر

**Rimar Academy Publishing House**  
**Kemal paşa Mahallesi, Atatürk Bulvarı Caddesi,**  
**Emlak**  
**Bankası Blokları, A - Blok No:34 K:7 D:28**  
**Aksaray – FATİH/STANBUL**

الوجيز في قواعد اللغة العربية

**Arapça dilbilgisi el kitabı**

موسى العلي

**Mousa Al Ali**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين، وعليه نتوكل وبه نستعين.  
وصلى الله على سيدنا محمد، خير الخلق أجمعين، وعلى آله  
وصحبه الغرالميامين، وبعد:

فأنا أعلم أنني لست أهلاً للخوض في بحر عميق واسع، فما أنا  
سباح ماهر لأتمكن من خوضه، فاللغة العربية هي لغة كتاب الله  
الكريم، فلن أستطيع الخوض في هذه اللغة، لأنني لست أهلاً لذلك،  
فاللغة العربية تقول عن نفسها:

أنا البحر في أحشائه الدر كامن

فهل ساءلوا الغواص عن صدقاتي

وسعت كتاب الله لفظاً وغيابة

وما ضقت عن عن أي به وعظمت

فكيف أضيق اليوم عن وصف آله

وتنسيق أسماء ومخترعات

فكيف لدارس - متسول - مثلي أن يكتب في هذه اللغة المتطورة المتجددة.

لكني سأحاول النقل والتبسيط لقواعد العربية متكئاً على تلك القامات التي قعدت القواعد، وتلك الهامات الشامخة التي سهرت ودرست وكتبت، فما أنا إلا ناقل ومتسول على موائدهم الحافلة.

لذلك قررت أن أنقل وأكتب بشكل موجز ومختصر في قواعد اللغة العربية التي أزعجني أديتها، لعلني أساهم في إيصال تلك القواعد بشكل مبسط ومختصر إلى طلاب المراحل الأولى ،

وإني لأرجو الله سبحانه أن يفيد هذا المختصر كل من أراد الاستفادة في فهم القواعد العربية، كما أرجوه تعالى أن يثيبني على عملي هذا - رغم ضآلته -

وأن يغفر لي تقصيري في خدمة لغة القرآن، بعد هذا العمر المديد الذي أمضيته غافلاً عن فعل هذا الأمر.

اللهم اجعل عملي البسيط هذا خالصاً لوجهك، نافعاً لكل من يريد دراسة لغة كتابك، واغفر لي - ربي - أخطائي وزلاتي. إنه - سبحانه - وحده ولي ذلك والقادر عليه وعلى كل شيء.

موسى

استنبول في 2021/1/4م

## الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم، وتتكون من المبتدأ والخبر، مثل: العلمُ نافعٌ.  
فالعلم: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.  
نافع: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

### أنواع المبتدأ

- (1) اسم ظاهر: العلم
- (2) اسم إشارة: هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء.  
هذا: اسم إشارة مبتدأ في محل رفع مبتدأ.  
هذان: اسم إشارة مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف
- (3) اسم موصول: الذي، التي، اللذان، اللتان، الذين.
- (4) ضمير الرفع المنفصل: هو، هي، هما، هم، هن، أنا، نحن، أنت،  
أنتِ، أنتم، أنتم.

أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ.

قادم: خبر مرفوع

-- قد يكون الاسم جمع مذكر سالم وعلامة رفعه الواو.

### نواسخ الجملة الاسمية

الحروف الناسخة: إنَّ، أنَّ، كأن، لكن، ليت، لعل. (تدخل على

الجملة الاسمية فت نصب المبتدأ، ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى

خبرها)



الأفعال الناسخة: 1) (كان وأخواتها: صار، أصبح، أضحى، أمسى،  
بات، مازال، مابرح، مافتئ، ماانفك، مادام، ظل، ليس)  
(تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبتدأ، ويسمى اسمها،  
وتنصب الخبر ويسمى خبرها)

جملة للإعراب

كان المعلمون نشيطين.

إن المعلمين نشيطون.

أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة التالية:

(أنت وسيم)

أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير مايلزم، ثم  
أعرب الجملتين:

أنتم أصدقائي: .....

هم رفاقي: .....

المدرّسان ناجحان: .....

2) الأفعال الناسخة: وهذه الأفعال ثلاثة زمر:

أ) أفعال المقاربة: وهي كاد، وكرب، وأوشك، وما في معانيها، مثال  
ذلك: كاد المطر أن ينزل، أو يكاد المطر ينزل. فالمطر اسم كاد مرفوع.  
وخبر كاد (جملة أن ينزل)

ب) أفعال الرجاء: وهي عسى، حرى، اخلولق، وما في معانيها،  
ومثال ذلك: عسى الله أن يأتي بالفرج، فاسم عسى لفظ الجلالة  
(الله) مرفوع. وخبر عسى (جملة أن يأتي بالفرج)

ج) أفعال الشروع: وهي: بدأ، شرع، هبّ، طفق، وما في معانيها، ومثال ذلك: شرع المطر ينزل، واسم شرع المطر مرفوع، وخبره (جملة أن ينزل) ويشترط في هذه الأفعال (أن يكون خبرها جملة فعلية فعلها مضارع).

### أنواع الخبر

الخبر به نخبر عن المبتدأ، وبه يكتمل معنى الجملة الاسمية، فلو قلنا: (الحديقة) وهذه كلمة، وليست جملة مستقلة، وسنحتاج إلى كلمة نخبر بها عن الحديقة، كأن نقول: الحديقة جميلة، فيصبح لدينا جملة اسمية ذات معنى مستقل، فكلمة (جميلة) تكمل بها الجملة الاسمية وتسمى خبراً. وقد يكون الخبر:

(1) اسماً ظاهراً مفرداً أو مثنى أو جمعاً.

فالاسم الظاهر المفرد مثل: المدينة كبيرة.

والاسم الظاهر جمع مذكر سالماً مثل: المؤمنون مخلصون لربهم.

والاسم الظاهر مثنى مثل: الطالبان مهذبان.

والاسم الظاهر جمع مؤنث سالماً مثل: الأمهات مؤديات لواجبين.

(2) وقد يكون الخبر جملة فعلية يكتمل بها المعنى مثل:

المؤمنون يخلصون لربهم، فالخبر في هذه الجملة هو جملة (يخلصون

لربهم) هي جملة فعلية، وإعرابها: جملة فعلية في محل رفع خبر.

(3) وقد يكون الخبر جملة اسمية بها يكتمل المعنى مثل:

الفرس عرفه طويل، عرفه مبتدأ، وطويل خبر. و(جملة عرفه

طويل) اسمية، وهي في محل رفع خبر للمبتدأ.

4) وقد يكون الخبر شبه جملة، (وشبه الجملة هي الجار والمجرور والظرف)، فالجار والمجرور، مثل: العصفور على الشجرة، فعلى الشجرة جار ومجرور في محل رفع خبر.

والظرف: القرد فوق الشجرة. فوق ظرف مكان في محل رفع خبر،  
 تدريب: 1) كون جملة اسمية يكون الخبر فيها جملة اسمية،  
 وأعرّبها:

.....

2) كون جملة اسمية يكون الخبر فيها جملة فعلية، وأعرّبها:

.....

### تعدد الخبر

قد تأتي عدة أخبار لمبتدأ واحد، مثل: مدرستنا واسعة جميلة تدرسنا العلوم المختلفة، مدرسوها عاملون نشيطون. حولها حديقة غناء، سورها عال، وبوابتها واسعة.

سؤال: المبتدأ في النص السابق هو (مدرستنا) اذكر الأخبار الواردة لهذا المبتدأ، وحدد نوع كل خبر، حسب الجدول الآتي:

المبتدأ	الخبر 1	الخبر 2	الخبر 3	الخبر 4	الخبر 5	الخبر 6
مدرستنا						
نوع الخبر						

## الجملة الفعلية

الجملة الفعلية: هي التي تبدأ بفعل، وتتكون من:  
فعل وفاعل مثل: يذهب وسيم إلى المدرسة.  
والفعل أنواع: ماضي ومضارع وأمر، من حيث الزمان،  
والفعل لازم ومتعد، فاللازم هو: ما يكتفي بالفاعل ومثاله: يذهب  
وسيم، فعل وفاعل، ولا يحتاج إلى المفعول به،  
والفعل المتعدي: هو ما يتعدى الفاعل إلى المفعول به، ومثاله:  
شرب المريض الدواء، فلوقلنا: شرب المريض لكانت الجملة محتاجة  
إلى المفعول به ليكتمل معناها، فعندما نقول الدواء يكتمل المعنى.  
ونستدل على المفعول به بسؤالنا: ماذا شرب المريض؟ فنقول الدواء،  
فالدواء هنا هو المفعول به.

ومن الأفعال المتعدية ما تأخذ مفعولين، ومثال ذلك: أعطى الغنيُّ  
الفقيرَ ثوباً، الفقير مفعول به أول، وثوباً مفعول به ثانٍ، ونعرف ذلك  
بأن نسأل: ماذا أعطى الغني؟ والجواب: الفقير، ونسأل: ماذا أعطى  
الغني للفقير؟ فنقول: أعطاه ثوباً، فثوباً مفعول به ثانٍ.

تدريب: حدد الفعل والفاعل والمفعول الأول والثاني فيما يلي:

1- كسوت الفقير ثوباً. الفعل: ..... الفاعل: ..... المفعول

الأول: ..... المفعول الثاني: .....

2- سألت الله مغفرة.

الفعل: ..... المفعول الأول: ..... المفعول الثاني: .....

3- ألبست ابني ثوباً جديداً.

الفعل: ..... الفاعل: ..... المفعول الأول: .....

المفعول الثاني: .....

أعرب مايلي: أعطى الله السائل حاجته.

أعطى: .....

الله: .....

السائل: .....

حاجته: .....

### الأفعال التي تنصب مفعولين

(1) الأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر وهي أقسام:

أ) أفعال الظن: حسب - ظن - خال - زعم، وما في معانيها،

وهي تأخذ مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، فإذا دخلت هذه الأفعال

على الجملة الاسمية يصبح المبتدأ مفعول أول، والخبر يصبح مفعول

به ثانٍ، فالجملة الاسمية: العلم نافع تتكون من مبتدأ وخبر، فإذا

أدخلنا عليها أحد أفعال الظن، ينصب المبتدأ مفعول به أول، والخبر

ينصب لأنه مفعول به ثانٍ. ومثال ذلك: ظننت العلم نافعاً.

ب) أفعال اليقين (الرؤية القلبية): رأى - علم - وجد - ألقى،

وما في معانيها مثال ذلك: رأيت العلم نافعاً. ومعنى الرؤية القلبية أننا

لأنرى ذلك بالبصر بل ندركه قلبياً، فليس من المعقول أننا نرى العلم

بصرياً بل نعتقد أنه نافع قلبياً وعقلياً.

ت) تدريب: حدد الفعل وحدد مفعولبه في الأمثلة التالية:

- 1- يظن الطالب المسألة صعبةً.
- 2- علم الوالد ابنه راسباً.
- 3- رأيت الله أكبر كل شيء.
- 4- زعم الكاذب الكذب منجياً.

المفعول 2	المفعول 1	الفاعل	نوعه	الفعل

- (3) أفعال تأخذ مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر:
- (1) أفعال الإهداء والإعطاء: وهب، منح، كسا، ألبس، أهدى، أعطى، وما في معانيها ومثال ذلك أهدى المدير الفائز جائزةً
- (2) أفعال التحويل وتأتي بمعنى حوّل أو غير أو جعل ومثال ذلك: حوّل النجارُ الخشب باباً.
- (3) وهناك أفعال أخرى كثيرة تأخذ مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبر مثل سميته، وغيرها كثير، ومثال ذلك: سميت ابني محمداً وغيرها كثير، وتفهم من خلال السياق.
- (4) وقد نجعل الفعل اللازم متعدياً لمفعول: فذهب لازم لا يحتاج لمفعول به، فإذا زدنا عليه الهمزة نجعله متعدياً لمفعول واحد، ومثال ذلك: أذهب الله بصره، وإذا زدنا الهمزة للفعل الذي يأخذ مفعولاً

يصبح متعدياً لمفعولين، ومثال: سعى الرجل ابنه، فلو قلنا، أسمى الرجل ابنه محمداً، سعى بزيادة الشدة (يعني التضعيف) صاريحتاج لمفعولين، وكذلك لو زدنا الشدة لتعدى، مثل: علمت الخبر ساراً، وإذا زدنا الهمزة للفعل الذي يأخذ مفعولين يتعدى لثلاثة مفاعيل، ومثال ذلك: أعلمت الطالب الخبر ساراً، أو علمته الخبر ساراً ف(الهمزة والتضعيف) تسمى حرف تعدية لأنها تحول اللازم إلى المتعدي.

تدريب: عدِّ الأفعال التالية وضع كلاً منها في جملة بعد التعدية:

سمع، خبر، وجد، عاد، شرب، طعم.

خبر: ..... سمع: .....

وجد: ..... عاد: .....

شرب: ..... طعم: .....

(1) أعرب الجملة التالية: أريت صديقي العلم نافعاً

أريت: .....

صديقي: .....

العلم: .....

نافعاً: .....

(2) اكتب عشرة جمل عن: (رجاء نزول المطر، وتشكل الغيوم، واقترب

نزوله، والشروع بنزوله، واستخدم أفعال الرجاء والمقاربة والشروع).

.....

.....

.....

## الفعل الصحيح والمعتل

(1) الفعل الصحيح: ما كانت حروفه صحيحة، أي (ليس فيها حرف علة)، وحروف العلة ثلاثة (الألف، والواو، والياء). والفعل الصحيح ثلاثة أنواع:

(أ) الصحيح السالم: ما كانت حروفه صحيحة ليس فيها حرف علة، ومثال ذلك: شرب، علم، سمع، ربح.

(ب) الصحيح المهموز: ما كان أحد حروفه همزة، ومثال ذلك: أخذ، سأل، قرأ.

(ت) الصحيح المضعف: ما كان أحد حروفه مضعفاً، ومثال ذلك: شدّ، عدّ، حلّ

(2) الفعل المعتل: ما كان أحد حروفه حرف علة (واو، ياء، ألف) وهو على أنواع:

(أ) المعتل المثال: ما كان حرفه الأول حرف علة، مثل: وجد، وعد، وقف.

(ب) المعتل الأجوف: ما كان حرف العلة في وسطه، مثل: قال، صاح، مال.

(ت) المعتل الناقص: ما كان آخره حرف علة، مثل: سعى، دعا، مشى.

(ث) نوعان آخران من الفعل المعتل:

(1) الليف المفروق: فيه حرفا علة الأول في أوله والثاني في آخره: مثال ذلك: (وفي - يفي - ف) و (وقى - يقى - ق)



2) اللفيف المقرون: فيه حرفا علة (الأخير والذي قبله)، مثل: كوى، شوى، عوى، نوى.

تدريب: 1) صرف الأفعال التالية مع الضمائر، وغير ما يلزم:

مشى: أنت: ..... أنا: .....

نحن: ..... هما: .....

أنتم: ..... هم: .....

2) أعرب الجملة التالية: مشيت في طريق الحق مسروراً

مشيت: .....

في طريق: .....

الحق: .....

مسروراً: .....

الفعل الماضي وأحوال بنائه

الفعل الماضي مبني دائماً، وأحوال بنائه هي:

1) يبني على الفتحة إذا لم يتصل به شيء، أو اتصلت به ألف

الاثنين، ومثال ذلك: شرب، مشياً.

2) يبني على السكون إذا اتصلت به تاء الفعل مثل: مشيت، أو

اتصلت به نون النسوة مثل: مشين، أو اتصلت به (نا) الدالة على

الفاعلين: مثل: مشينا.

3) يبني على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة، ومثال ذلك:

قالوا.

## أحوال بناء الفعل الأمر

- 1) يبني الفعل الأمر على السكون إذا لم يتصل به شيء، مثل: اكتب، أو اتصلت به نون النسوة، مثل: اكتبن.
- 2) يبني على حذف حرف العلة: إذا كان معتل الآخر: امش.
- 3) يبني على حذف النون إذا كان مضارعه من الأفعال الخمسة، يعني إذا اتصلت به (ياء المخاطبة، أو واو الجماعة، أو ألف الاثنين)، وأمثلة ذلك: (اكتبي، اكتبوا، اکتبا)

## أحوال بناء الفعل المضارع

- الفعل المضارع معرب، ويكون مبنياً في حالتين فقط وهما:
- 1) يبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة ومثال ذلك: يكتبن.
  - 2) يبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة، ومثال ذلك: لا تكتبن، لا تكتبن. (نون التوكيد لا محل لها من الإعراب) وفي غير هاتين الحالتين يكون المضارع معرباً، أي (مرفوعاً أو منصوباً أو مجزوماً).

### تدريبات

أعرب الجمل التالية: (1) هذان الطالبان كتبوا القصيدة.

هذان: .....

الطالبان: .....

كتبوا: .....

القصيدة: .....

(إذا جاء اسم معرف بأل بعد إشارة يعرب بدل)

2) الفتيات يسهمن في بناء الوطن.

الفتيات: .....

يسهمن: .....

في بناء: .....

الوطن: .....

3) ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة.

ادع: .....

إلى سبيل: .....

ربك: .....

بالحكمة: .....

والموعظة: .....

الحسنة: .....

لاتذهبنَ إلى مدارسكن.

لا: .....

تذهبن: .....

إلى مدارسكن: .....

### رفع الفعل المضارع

الفعل المضارع فعل معرب (مرفوع أو منصوب أو مجزوم)، ولا

يكون مبنياً إلا في حالتين، ذكرناهما عند حالات بناء الماضي والأمر.

يكون الفعل المضارع مرفوعاً إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم مثل  
يشرحُ، يعطي، وعلامات الرفع هي:

- 1) الضمة الظاهرة: يأكلُ - يشرحُ - يلعبُ
- 2) الضمة المقدرة: إذا كان آخره معتلاً بالواو أو الألف أو الياء،  
فإذا كان معتلاً بالواو أو بالياء فيرفع بالضمة المقدرة للثقل، ومثال  
ذلك: يسمو، يعطي، (فيثقل نطق الضمة)، وإن كان معتلاً بالألف  
فيرفع بالضمة المقدرة للتعذر، ومثال ذلك: يسعى، لأنه (يتعذر نطق  
الفتحة فوق الألف)،
- 3) ثبوت النون: إذا كان الفعل المضارع من الأفعال الخمسة،  
مثل:

يشربون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من  
الأفعال الخمسة.

### الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء  
المؤنثة المخاطبة، وأمثلة ذلك:

- 1) هم يشربون، أنتم تشربون (اتصلت به واو الجماعة)
  - 2) هما يشربان، أنتما تشربان (اتصلت به ألف الاثنين)
  - 3) أنتِ تشربين، (اتصلت به ياء المؤنثة المخاطبة).
- مثال معرب، أنتِ تشربين،

أنتِ: ضمير رفع منفصل مبني على الكسرة في محل رفع مبتدأ.  
تشربين: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من

الأفعال الخمسة. والياء: ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل، وجملة (تشرّبين من الفعل والفاعل في محل رفع خبر).

### تدريبات

(1) اجعل الأفعال المضارعة التالية من الأفعال الخمسة:

يلعب - يعطي - يسعى.

أنتِ: .....

هما: .....

أنتم: .....

هم: .....

أنتما: .....

(2) أعرب الجملة التالية: أنتما تسعيان في سبيل الله،

أنتما: تسعيان: .....

في: سبيل: الله: .....

### نصب الفعل المضارع

ينصب الفعل المضارع إذا سُبِقَ بأحد الحروف الناصبة، وهذه

الحروف هي:

(1) حروف تنصب الفعل المضارع بشكل مباشر وهي: (أَنَّ - لَنْ

- كَي - إِذْنَ) وأمثلة ذلك: لَنْ أَشْرَبَ - تزورني إِذْنَ أَكْرَمَكَ - ذهبت

إلى البحر كي أستمتع - أريد أن تنجح.

- 2) وهناك حروف تنصب الفعل المضارع بشكل غير مباشر وهي:
- أ - (حتى) وهي تنصب بأن مضمرة بعدها، لأن حتى تعني (إلى أن):  
مثال ذلك: لن أفرح حتى تتفوق في دراستك،
- ب- (لام التعليل) وكذلك تنصب المضارع بأن المضمرة بعدها لأن  
معناها لأن، ومثال ذلك: أذهب إلى المدرسة لأتعلم،
- ت- (فاء السببية) وينصب المضارع بأن المضمرة بعد فاء السببية  
لأن معناها كي، ومثال ذلك أدرسُ فتنجحَ. كمحخ
- علامات النصب

- 1) ينصب الفعل المضارع بالفتحة: إذا كان صحيح الآخر، مثل:  
لن أذهبَ
- 2) وينصب بالفتحة المقدرة: إذا كان معتل الآخر بالألف مثل:  
لن أسعى
- 3) وينصب بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة مثل: لن  
تكذبوا.

تدريب: أعرب الجملة التالية: (مفردات وجمل)

أحب أن تدرسَ حتى تنجحَ،

أحب: ..... أن: ..... تدرس: .....

حتى: ..... تنجح: .....

الإعراب: أعرب الجملة التالية:

أريد منكم أن تذهبوا إلى المكتبة حتى تطالعوا الكتب المتنوعة.

أريد: ..... منكم: .....

أن: ..... تذهبوا: ..... إلى: .....  
المكتبة: ..... حتى: .....  
تطالعوا: ..... الكتب: .....  
المتنوعة: .....

### جزم الفعل المضارع

- يجزم الفعل المضارع إذا سُبِقَ بأحد الحروف الجازمة، وهي:
- (1) لم ولمّا: ومثال ذلك: لَمَّا يَأْتِ المدرس، لَمْ يَأْتِ المدرس، ولم تفيد النفي، ولمّا نفيد النفي مع ترقب وقوع الفعل.
  - (2) لا الناهية: مثال ذلك: لا تَنهَ عن خُلُقٍ وتأتي مثله،
  - (3) لام الأمر: مثال ذلك: لتفعل المعروف، وهي تحول المضارع إلى صيغة الأمر، فعندما نقول: لتفعل المعروف فإنما نأمرُ كأننا قلنا: افعل المعروف.
  - (4) ويجزم الفعل المضارع إذا كان فعل شرط أو جواب شرط: ومثال ذلك: إنْ تفعل خيراً تلق جزاءه، وسنبين ذلك عند شرحنا لأسلوب الشرط،
  - (5) ويجزم الفعل المضارع إذا وقع جواب طلب، ومثال ذلك: ادرسْ تنجحْ

### علامات جزم المضارع

- (1) يجزم بالسكون: إذا كان صحيح الآخر مثل: لاتكتبْ.
- (2) يجزم بحذف حرف العلة: إذا كان معتل الآخر، مثل:

لاتنة عن خلق وتأتي مثله.

(3) ويجزم بحذف النون: إذا كان من الأفعال الخمسة، مثل:  
المدرسون لم يأتوا إلى المدرسة اليوم.

تدريبات

أعرب الجمل التالية: (1) لاتنة عن خلقٍ حسنٍ،

(2) لا تهملوا واجباتكم لتفوزوا.

(3) افعل الخير تفز في الدنيا والآخرة،

(4) افعل الخير ليكون سعيك حميداً.

لاتنه: .....

عن: ..... خلقٍ:

حسنٍ: .....

لا: ..... تهملوا:

واجباتكم: ..... لتفوزوا:

افعل: ..... الخير:

ليكون: ..... سعيك:

حميداً: ..... في:

الدنيا: ..... والآخرة:

أعرب الجملة التالية: لتذهب إلى المدرسة



## مراجعة وتدريبات عامة على ماسبق

1- أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية، واضبط الجملة بالشكل

- البيت الذي تدخله الشمس لا يدخله المرض.

..... -

- هو يدخل الأُنس إذا جالسته.

..... -

- أنتم أفضل الطلاب.

..... -

2- أدخل أحد الحروف الناسخة على الجملة التالية، واضبطها بالشكل:

- المخترعون صانعو الحضارة.

..... -

- المعلمات بارعات في تربيتهن.

..... -

- هنَّ نساءٌ صالحاتٌ

..... -

3- أدخل أحد أفعال الظن على الجملة التالية. واضبط بالشكل:

- الطريقُ وعزٌّ.

..... -  
4\_ أدخل أحد أفعال اليقين على الجملة التالية، واضبط بالشكل:

- العلمُ النافع طريقٌ إلى الجنة،

..... -  
5- حول الأفعال اللازمة إلى أفعال متعدية، وغير ما يلزم:

.....  
سألَ الماء من الإناء.....

.....  
فرحَ الطالب بنجاحه.....

.....  
حزنَ الأب من ابنه.....

.....  
ذهبَ المريض إلى الطبيب.....

6- أعرب الجملتين التاليتين التاليتين:

(1) لاتذهبن إلى مدارسكن.

(2) لتأخذنَّ العلم من أهله.

..... لا: ..... تذهين: .....

..... إلى: ..... مدارسكن: .....

..... لتأخذن: ..... العلم: .....

..... من: ..... أهله: .....

7- عيّن المبتدأ والخبر، واذكر نوع الخبر في الجمل التالية:

- الطريقُ يتعرج بين الجبال.

- طريق الفضيلة سلوكه صعب.

- العلم النافع وصوله شاقٌ.

المبتدأ	الخبر	نوع الخبر

8- أعرب ما تحته خط في الآيتين التاليتين: قال تعالى: (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً)، وقال تعالى: (وقيل ادخلا النار مع الداخلين)

سيق: .....

الذين: .....

اتقوا: .....

ربهم: .....

قيل: .....

ادخلا: .....

النار: .....

البناء للمجهول (بناء الفعل الماضي للمجهول)  
 الفعل المبني للمجهول هو الفعل الذي لم يذكر فاعله، لأحد سببين:

- 1) لشدة الجهل به، كما في المثال: سُرِقَ البنك، ونُهِبَت الخزانة.
- 2) لشدة العلم به، كما في الآية التالية (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً).

## ضم بناء الفعل الماضي للمجهول والمضارع

(1) يبني الفعل الماضي للمجهول بضم أوله وكسر ما قبل آخره، مثل: كُتِبَ، شُرِبَ. وإذا كان الماضي معتلاً أجوف تقلب ألفه ياءً، ومثال ذلك: صام صيم، قام قيم.

(2) وينى المضارع للمجهول: بضم أوله وفتح ما قبل آخره، يَكْتُبُ تصبح يُكْتُبُ، وإذا كان المضارع معتلاً أجوف وعلته الواو أو الياء فتقلب واوه أو ياؤه ألفاً، ومثال ذلك: يستطيع (يستطاع) يقوم (يقام) يصوم (يصام)

## ما ينوب عن الفاعل

إذا لم يذكر الفاعل ينوب عنه:

(1) المفعول به مثل: صيم شهر رمضان،

(2) أوينوب عنه الظرف مثل: وَقِفَ أَمَامُ النافذة

(3) وينوب عنه المفعول المطلق: قيم قيامً.

(4) وينوب عنه الجار والمجرور: جُلِسَ على الكرسي.

أمثلة معربة: صيم شهر رمضان --- جلس على الكرسي

(1) صيم: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتحة الظاهرة.

شهر: نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره،

(2) جلس: فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتحة الظاهرة.

على الكرسي: جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل.

تدريب: حول كل مبني للمجهول إلى مبني للمعلوم، وغير ما يلزم:

(1) صيم شهر رمضان.....

(2) وَقِفَ أَمَامُ النَافِذَةِ.....

(3) شَرِّحِ الدَّرْسَ.....

(4) يَقَامُ شَهْرُ رَمَضَانَ.....

مراجعة عامة لما تمت دراسته

س 1: قال تعالى: كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ، تأمرون بالمعروف، وتنهون عن المنكر، وتؤمنون بالله).

1- أعرب ما تحته خط في الآية الكريمة.

كُنْتُمْ: .....

خَيْرَ: .....

أُمَّةٍ: .....

2- عين كل فعل من الأفعال الخمسة في الآية، واذكر علامة رفعه.

الفعل، علامة رفعه

.....

.....

س2: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (سيأتي على الناس سنوات خداعات، يُصدَق فيها الكاذب، ويُكذَّب فيها الصادق، ويُؤتمن فيها الخائن، ويُخون فيها الأمين، وينطق فيها الرويبضة، قيل وما الرويبضة يا رسول الله؟ قال: الرجل التافه الذي يتكلم في أمر العامة.)

1- استخرج من الحديث كل نعت ومنعوت، واذكر أوجه المطابقة بينهما.

النعته المنعوت أوجه المطابقة

.....-1 .....-2

.....-4 .....-3

.....-1 .....-2

.....-4 .....-3

2- استخراج من الحديث كل فعل مبني للمجهول، وبين نوعه وزمانه.

الفعل المبني للمجهول نوعه زمانه نائب الفاعل

.....

.....

.....

.....

3- استخراج من الحديث الشريف كل فعل مبني للمعلوم، وبين نوعه، وزمانه، وعلامة إعرابه، أو بنائه.

الفعل علامة الناء أو الإعراب سبب البناء أو الإعراب

.....

.....

.....

.....

س3- قال الشاعر:

هَمُّ بِالْحَبِيبِ مُحَمَّدٍ وَذَوِيهِ إِنَّ الْهَيْبَامَ بَحْبَهُ يَرْضِيهِ  
1 - استخرج فعل أمر من البيت وأعربه، ثم أذكر ماضيه،  
..... ماضيه: .....

2- استخرج جملة اسمية دخل عليها حرف ناسخ، وحدد اسمه  
وخبره ونوع الخبر.

الحرف: ..... اسمه: ..... خبره: ..... نوع الخبر: .....

4- قال الشاعر: يا عيد عدت وأدمعي منهلة والقلب بين صوارم  
وجراح

1- عين جملتين اسميتين وردتا في هذا البيت، وعين المبتدأ والخبر،  
ونوع الخبر

الجملة 1..... المبتدأ..... الخبر..... نوع  
الخبر.....

الجملة 2..... المبتدأ..... الخبر..... نوع  
الخبر.....

## التوابع

التوابع هي: ما جاء في الجملة تابعاً لكلمة قبله، وليس ركناً أساسياً في الجملة.

### النعته (الصفة)

النعته أو الصفة تكون تابعة لموصوف قبلها، وتسمى النعته تابعاً لأنه يتبع الموصوف في:

(1) في الإعراب. (2) وفي التذكير والتأنيث. (3) وفي الإفراد أو التثنية أو الجمع.

(4) في التعريف والتنكير. ومثال ذلك: قابلت زيدا الطويل، فالموصوف زيدا، والصفة الطويل، وطابقت الصفة الموصوف:

(1) زيد معرفة (اسم علم)، والطويل معرفة (معرفة بأل).

(2) زيدا منصوب، الطويل منصوب.

(3) زيد مفرد، الطويل مفرد.

(4) زيد مذكر، الطويل مذكر.

### أنواع الصفة

(1) النعته المفرد، (المكون من كلمة واحدة)، ومثال ذلك:

المهندسون البارعون صناع الحياة الجميلة.

(2) النعته الجملة الاسمية: ومثال ذلك: رأيت طفلاً (علمه

واسع).

(3) النعته الجملة الفعلية: ومثال ذلك: أعجبتني ولداً (بير والديه

كثيراً).



ويشترط في الجملة الاسمية أو الفعلية أن يكون فيها ضمير يعود إلى الموصوف، وأن يكون الموصوف نكرة.

### تدريبات

(1) عين الصفة والموصوف ونوع الصفة، فيما يلي:

- المدرسة تعلم أبناءها الصغار العلم النافع.....
- الطلاب المجتهدون يفرحون والديهم.....
- الولد البار بأبويه محبوب عند الله الرحيم.....
- الصدقة الجارية خير يضاعفه الله تعالى.....
- مساعدة المحتاج أجره عظيم.....
- التقوى شيء عظيم يقرب العبد من ربه.....

(2) أعرب مايلي:

- أ- مساعدة المحتاج أجره عظيم.
- ب- التقوى شيء عظيم يقرب العبد من ربه.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## الحال والفرق بينه وبين النعت

الحال تابع يتبع كلمة اسماً أو ضميراً قبله في الإفراد والتثنية والجمع، ولا يتبعه في الإعراب، فالحال يكون دائماً منصوباً، ولا يتبع صاحبه في التعريف والتنكير، فالحال دائماً نكرة وصاحبه معرفة ومثال ذلك: جاء الطلاب مبتسمين، فصاحب الحال في هذه الجملة هو الطلاب وهو معرفة، أما الحال فهو مبتسمين، وهو نكرة، والفرق بين النعت والحال: (1) الحال نكرة دوماً وصاحبه معرفة.

(2) الحال لا يكون إلا منصوباً،

أما الصفة فتتبع الموصوف في:

(1) التعريف والتنكير، (2) وفي الإعراب، (3) وفي الإفراد والتثنية والجمع، (4) وفي التذكير والتأنيث،

س(1) حول الأحوال إلى صفات فيما يلي:

حضر المعلم إلى المدرسة مسروراً.....

- رأيت أصدقائي لاعبين: .....

س(2) حول الصفات إلى أحوال فيما يلي:

- قابلت العامل النشيط،.....

- ركبت الدراجة الجديدة،.....

## أنواع الحال

(1) الحال المفردة مثل: جاء الطلاب مبتسمين.

(2) الحال الجملة الفعلية: مثل رأيت الطلاب يبتسمون.

3) الحال الجملة الاسمية: شاهدت الطلاب وهم مبتسمون.

4) الحال شبه الجملة: قابلت صديقي في الحديقة.

قابلت صديقي فوق السطح.

س1) حول الأحوال في الجمل السابقة إلى نعوت:

.....(1)

.....(2)

.....(3)

.....(4)

س2) أعرب الجمل التالية: 1) جاء الطلاب مبتسمين،

جاء: .....

الطلاب: .....

مبتسمين: .....

2) شاهدت الطلاب وهم يبتسمون.

شاهدت: .....

الطلاب: .....

وهم: .....

يبتسمون: .....

**العطف**

هو أحد التوابع حيث يتبع ما قبله فقد يتبع:

1) اسماً قبله، ومثال ذلك: جاء أحمد ومحمد، فمحمد اسم

معطوف، وأحمد معطوف عليه، ويتبع العطف معطوفه بالحركة

الإعرابية، فأحمد: فاعل مرفوع، ومحمد: معطوف عليه مرفوع.

(2) وقد يعطف فعل على فعل، مثل: قام وقعد محمد،

(3) وقد تعطف جملة على جملة، مثل قام محمد وقعد صالح،

(ولابد من أن يكون بين المعطوف والمعطوف عليه حرف عطف.

وحروف العطف: (1) الواو، وهي لمطلق الجمع، فإذا قلنا: جاء أحمد ومحمد، يفيد أنهما جاءا معاً، ولاندرى أيهما جاء أولاً، (2) الفاء، وهي للترتيب والتعقيب، فإذا قلنا جاء أحمد فصالح، يفيد أن أحمد جاء أولاً وجاء بعده صالح بالترتيب مع عدم وجود فاصل بينهما. (3) ثمّ وتفيد الترتيب مع التراخي، فإذا قلنا: حضر المدرس ثم التلاميذ، يفيد أن المدرس حضر وجاء بعده التلاميذ مع وجود فترة بين مجيئه ومجيئهم.

(4) أو وتفيد التخيير، فإذا قلنا: كلّ تفاحة أو برتقالة، يفيد أن تختار إحداهما، فإما أن تأكل هذه أو هذه، ولا يصح الاثنان معاً،

### تدريبات

س1: عين المعطوف والمعطوف عليه وحرف العطف ودلالته في الجمل التالية:

1- ذهب المعلم والتلاميذ برحلة.

2- أكل ثم شرب خالد،

3- قال تعالى: (وأيوب إذ نادى ربه فاستجبنا له)

.....  
س2): أعرب الجمل التالية: (1) اسمع واطع لمن نصحك.

..... اسمع:

..... واطع:

..... لمن:

..... نصحك:

2) إن الله وملائكته يصلون على النبي،

..... إن: ..... الله:

..... وملائكته:

..... يصلون:

..... على: ..... النبي:

3) صلوا عليه وسلموا تسليماً

..... صلوا:

..... عليه:

..... وسلموا:

..... تسليماً:

## التوكيد

التوكيد تابع يتبع كلمة أو جملة قبله ليؤكددها، وهو نوعان:

(1) التوكيد المعنوي: وألفاظه هي: كل، جميع، عين، نفس، ذات، كلا، وكلتا، وهذه الألفاظ تتبع المؤكِّد قبلها، ومثال ذلك: حضر زيدٌ نفسه، وسافر خالد ذاته فأعراب: نفسه في الجملة الأولى توكيد معنوي مرفوع، وكذلك إعراب ذاته في الجملة الثانية توكيد معنوي مرفوع،

(2) التوكيد اللفظي: ويكون بإعادة لفظة أو جملة أو حرف، وتكرارها مرتين متتاليتين. وأمثلة ذلك: 1- (توكيد لفظي) جاء زيدٌ زيدٌ، فزيد الأولى تعرب فاعل مرفوع، وزيد الثانية تعرب توكيد لفظي مرفوع.

(3) أما كلا وكلتا، فتعربان إعراب المثنى: ومثال ذلك: أحمد وسعيدٌ كلاهما ناجحان، وفاطمة وسعاد كلتاهاما ناجحتان فكلاهما وكلتاها: تعربان توكيد معنوي مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنهما ملحقتان بالمثنى.

تدريبات: (1) أعرب مايلي: أحمد وسعيد كلاهما ناجحان.

أحمد: .....

وسعيد: .....

كلاهما: .....

ناجحان: .....

ملاحظة هامة: إذا ذكرت كلا وكلتا في صدر الجملة فتعربان  
إعراب المفرد بالحركة الإعرابية، ولا تعربان إعراب المثني،  
وعندها لن تكون الكلمتين توكيداً وتعربان حسب موقعهما من  
الجملة، ومثال ذلك: كلا الطالبين ناجحٌ، فإعراب كلا في هذه الحالة:  
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف.

أعرب مايلي: (1) إن كلتا البنتين مجتهدتان،

إن: كلتا: .....

البنتين: .....

مجتهدتان: .....

(3) أعرب قوله تعالى: (كلتا الجنتين آتت أكلها)

كلتا: .....

الجنتين: .....

آتت: .....

أكلها: .....

وجملة (آتت أكلها).....

(4) كون ثلاث جمل فيها توكيد معنوي، واستخدم الألفاظ

(نفس، جميع، وكلا):

جميع: .....

كلا: .....

نفس: .....

(5) أعرب الجملتين التاليتين: (1) سلمت على الأصدقاء جميعهم،

2) شرح المعلم الدرس نفسه.

.....: سلمت:

.....: على: ..... الأصدقاء:

.....: جميعهم:

.....: شرح:

.....: المعلم:

.....: الدرس:

.....: نفسه:



## البدل وأنواعه

البدل تابع يتبع المبدل منه في الإعراب، وهو على أنواع:

(1) بدل بعض من كل، مثال ذلك: أعجبتني خالدٌ شجاعته، فإعراب خالد في هذه الجملة: فاعل مرفوع، ولكن المتكلم كان يريد أنه أعجب بصفات خالد، فقال: أعجبتني خالد، ثم خطر بباله أن يذكر أن الذي أعجبه بخالد هي شجاعته، فبدلاً من أن يعيد الجملة ويقول: أعجبتني شجاعة خالد، ذكر كلمة شجاعته لأن أهم ما يميز خالدًا هو شجاعته، فقال أعجبتني خالد شجاعته، شجاعته هي بدل من خالد مرفوع، وشجاعة خالد هي بعض ما يميزه، وهذا ما يسمى بدل بعض من كل، أو بدل اشتمال لأن الشجاعة هي بعض مما يميز خالدًا، وكذلك لو قال: أعجبتني خالد طوله فإن الطول بعض ما يميز خالدًا.

(2) بدل كل من كل: كأن نقول: أعجبتني خالدٌ سيفُ الله، فإن خالدًا يلقب بسيف الله المسلول، فبإمكاننا أن نقول: أعجبتني سيف الله المسلول وبذلك أبدلنا خالدًا بلقبه المعروف به، فإن سيف الله في هذه الجملة، هو نفسه خالد، فيكون البدل في الجملة سيف الله، والمبدل منه خالد

### تدريبات

- عين البدل والمبدل، واضبطهما بالشكل، وأعرجهما في الجمل التالية:

- ولي الخلافة عمر الفاروق بعد أبي بكر الصديق.

- فتح المسلمون الأوائل الجزيرة قبرص في عهد عثمان ذي النورين.

- سرني صديقي قدومه لزيارتي.

- أعجبني وسيم حفظه.

المبدل البديل نوع البديل إعرابه

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أعرب: ولي الخلافة عمر الفاروق بعد أبي بكر الصديق.  
أعرب: أعجبني وسيم حفظه.

### تدريبات على ماسبق

س1) هات خمس جمل اسمية تبدأ بفعل ناسخ، على أن يكون خبر الفعل الناسخ في إحداها جملة اسمية. وفي الثانية خبرها جملة فعلية، وفي الثالثة شبه جملة ظرفاً، وفي الرابعة، خبرها مفرد جمع مذكر سالم، وفي الخامسة جمع مؤنث سالم.

1-.....-2

.....-3 .....-2

.....-5

س2) اكتب ست جمل فعلية مستخدماً ألفاظ التوكيد المعنوي  
(كل، جميع، نفس، ذات، عين، كلتا):

..... -1

..... -2

..... -3

..... -4

..... -5

..... -6

س3) أعرب الجمل التالية:

الأولاد يلعبون بكرة السلة

.....

.....

.....

.....

س4) حول النعوت إلى أحوال في الجمل التالية:

1- شرح المعلم الدرس الطويل،.....

2- ابحث طويلاً عن العلم المفيد.....

3- استنشقت الهواء العليل في الغابة المطيرة.....

س4) أعرب ماتحته خط في الجمل السابقة:

الدرس: .....

الطويل: .....

العلم: .....

المفيد: .....

الهواء: .....

العليل: .....

الغاية: .....

المطيرة: .....

س5): ضع خطأً تحت البدل وعين نوعه وأعربه فيما يلي:

- أكلت السمكة نصفها.....

- كتبت الدرس ثلثه.....

- سطعت الشمس أشعتها.....

- جاء زيد أبو سعيد: .....

س6): أعرب جملة جاء زيد أبو سعيد.

-جاء: .....

- زيد: .....

- أبو: .....

- سعيد: .....

## الأسماء الخمسة

هناك خمسة أسماء تعرب إعراباً مختلفاً عن الأسماء، فترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء، وهي: أبو، أخو، حمو، ذو، فو، والحمو: هو أخو الزوج، وذو بمعنى صاحب، وفو الفم، ويشترط لإعرابها:

1- أن تكون مضافة إلى اسم أو ضمير: مثل: جاء أبوك، أو جاء أبو وسيم.

2- أن تكون مفردة ليست جمعاً أو مثنى، مثل: جاء إخوتك، وجاء الأخوان،

3- وأن لاتكون مضافة إلى ياء المتكلم، مثل: سافر أبي،  
تدريبات

س1: أعرب: (1) جاء أبو وسيم

.....  
.....  
.....  
.....

(2) قال وسيم: جاء أبي

.....  
.....  
.....

س2): أكمل الجمل التالية بالأسماء الخمسة المناسبة:

- إن..... المال يكون سعيداً إذا تصدق بماله.
  - كان..... محمودٍ رجلاً طيباً.
  - لقد نطق..... بكلام مفيد.
  - ..... العلم محبوب عند الناس.
  - رأيت..... لك الذي فاز.
- س3): أعرب الجملة التالية: 1-نصحك أبوك فكن ذا عقل واتبع نصيحة أبيك.

2) حمو أمي عمي.

نصحك: ..... أبوك.....

فكن: ..... ذا: .....

عقل: ..... واتبع: .....

نصيحة: ..... أبيك: .....

—

..... حمو:

..... أمي:

..... عمي:

## المضاف والمضاف إليه

المضاف والمضاف إليه كلمتان لهما علاقة ببعضهما، الأولى تسمى المضاف والثانية تسمى المضاف إليه، ولا يكتمل المعنى إلا بورود المضاف إليه، ومثال ذلك: أمسك المعلم يد الطالب، فلو قلنا: أمسك المعلم يداً، لانستطيع تحديد اليد ولكن لو قلنا: أمسك المعلم يد الطالب نكون قد حددنا اليد التي أمسكها المعلم، فيكون يد: مفعول به منصوب.

(وهو مضاف) والطالب مضاف إليه اليد، ويد تكون نكرة، وأصبحت معرفة لإضافتها إلى الطالب، لأن الطالب معرفة (معرفة بـ ال)، وقد يضاف الضمير إلى اسم قبله، فنقول: الطالب أمسك المعلم يده، ويكون إعراب يد: مفعول به (وهو مضاف) والهاء مضاف إلى اليد لأن الهاء ضمير يعود إلى الطالب في الجملة. ويد كانت نكرة، فلما أضيفت إلى الضمير صارت معرفة بالإضافة إلى الضمير. لأن الضمير من المعارف. والمعارف سبعة هي:

- 1) الضمائر كلها (المتصلة والمنفصلة) (هو، أنت، هم، أنتم، أنا، نحن هاء الغائب، كاف الخطاب، ياء المتكلم وغيرها...)
- 2) الاسم العلم (المذكر والمؤنث)، فاطمة، إبراهيم، محمد، وغيرها.

3) أسماء الإشارة. 4) الأسماء الموصولة. 5) المعرف بأل معرفة.

6) المعرف بالإضافة، مثل: كتاب الطالب

(7) المنادى معرفة، مثل يارجل.

ملاحظة (1): المضاف يكون نكرة، فإذا أضفناه يصبح معرفة لإضافته إلى معرفة، ومثال ذلك: أخذت كتاباً، فكتاباً نكرة وعندما نضيفه يصبح معرفة  
أخذت كتاب صديقي

ملاحظة (2): يحذف التنوين من المفرد عند الإضافة كما في المثال السابق.

ملاحظة (3): وتحذف نون المثنى ونون جمع المذكر السالم عند الإضافة: مثال ذلك: حضر صديقا خالد. جاء معلمو المدرسة.

### تدريبات

س1: عين المضاف والمضاف إليه في النص التالي:  
(مدرستنا واسعة وجميلة، سور المدرسة عالٍ، وساحتها واسعة، أما صفوفها فكبيرة، ونوافذ المدرسة زجاجية، وأبوابها خشبية.  
يدخل معلم الصف فيقف الطلاب احتراماً، فيشرح المعلم درسه بهدوء.

ويحافظ طلاب الصف على نظافة صفهم، وعلى هدوءه.  
معلمو المدرسة نشيطون، وإداريوها نشيطون، وطلابها مؤدبون.



إعرابه	المضاف إليه	إعرابه	المضاف

## المفاعيل الخمسة

المفعول به - المفعول فيه - المفعول لأجله - المفعول معه -  
المفعول المطلق

### المصدر (المفعول المطلق)

المفعول المطلق هو مصدر الفعل، وقبل أن نشرح المفعول المطلق لا بد من معرفة مصادر الأفعال، وهي:

1) مصادر الفعل الثلاثي: (أَكَلَ أَكْلًا) - (زَهَبَ زَهَابًا) - (رَجِمَ - رحمة)، وهي سماعية، وليس لها قواعد تضبطها، فالفعل (عَلِمَ) والفعل (رَجِمَ) لهما الوزن نفسه (فَعَلَ)، ولكن مصدرهما مختلفين (عَلِمَ علماً) (رَجِمَ رحمة)، وهكذا فمصادر الأفعال الثلاثية لا يمكن حصر قواعد لها،

2) مصادر الفعل الرباعي والخماسي والسداسي، وهي مضبوطة بقواعد:

أ- الفعل الرباعي على وزن (أَفْعَلَ مصدره إفعال) (أَكْرِمَ - إِكْرَام) ب - الفعل الرباعي على وزن فَعَّلَ مصدره تفعيل (وَضَّحَ - توضيح)

ت - الفعل الرباعي على وزن فاعَلَ مصدره مفاعلة وفعالاً (قاتل قتالاً ومقاتلة)

ث - الفعل الرباعي على وزن فععل مصدره فعلة وفعالاً (زلزل زلزلة وزلزلاً)

ج- الفعل الخماسي على وزن تفاعل مصدره تفاعلاً (تناول تناولاً)  
ح- الفعل الخماسي على وزن تفعّل مصدره تفعّلاً (تجسّس تجسّساً)

خ- الفعل السداسي على وزن استفعل مصدره استفعالاً  
(استخدم استخداماً)

#### ملاحظات

1- الفعل الرباعي الأجوف أقام يأتي مصدره إقامة، وكذلك كل فعل خماسي أو سداسي أجوف: (إفاقة - إرادة - استطاعة - استقامة)

2- لمعرفة الأجوف نرده إلى الماضي الثلاثي أقام أصله قام، أما قاتل فأصله في الماضي قتل والألف في وسطه حرف زيادة، وليس حرف علة، ومثله أقال وأصله الثلاثي قال، فهو أجوف.

3- وكذلك الخماسي والسداسي نرده إلى الماضي لنعرف هل هو معتل أجوف أو صحيح، فالفعل استفاق أصله فاق، فهو معتل أجوف، ومصدره استفاقة.

#### تدريبات

س1): هات مصادر الأفعال التالية: استخدم - استزاد - انحاز - استراح

استخدم: فعل: .....، وزنه: .....، مصدره: .....

استزاد: فعل: .....، وزنه: .....، مصدره: .....

انحاز: فعل: .....، وزنه: ..... مصدره: .....

تعامل: فعل: ..... وزنه: ..... مصدره: .....

استراح: فعل: ..... وزنه: ..... مصدره: .....

أعرب الجملة التالية: استشعرت الأم مرض ابنها استشعاراً خاصاً.

استشعرت: ..... الأم: .....

مرض: ..... ابنها: .....

استشعاراً: ..... خاصاً: .....

ذهبت إلى المدرسة رغبة في العلم

ذهبت: ..... إلى: .....

المدرسة: ..... رغبة: .....

في: ..... العلم: .....

تدريبات على المجرد والمزيد

المجرد نوعان:

(1) المجرد الثلاثي هو:

ما كانت حروفه الثلاثة أصلية، مثل شَكَرَ، ووزنه فَعَلَ، قُتِلَ ووزنه فُعِلَ.

(2) المجرد الرباعي هو:

ما كانت حروفه الأربعة أصلية، مثل بَعَثَ ووزنه فَعَّلَ.

والمزيد: ما دخل عليه حرف أو حرفين أو ثلاثة حروف زائدة

(1) فالثلاثي المزيد بحرف، مثل: قاتل، مزيد بالألف في وسطه،

(2) والثلاثي المزيد بحرفين، مثل تقاتل، مزيد بالتاء والألف.

3) والثلاثي المزيد بثلاثة أحرف مثل: استقتل مزيد بالهمزة والتاء والسين.

- س1): زن الأفعال التالية، المزيدة، وجردها من أحرف الزيادة:
- تصافح: وزنها: .....، أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....
- اجتمع: وزنها: ..... أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....
- تزلزلت: وزنها: .....، أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....
- ودَّع: وزنها: .....، أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....
- احتاط: وزنها: ..... أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....
- استقلاب: وزنها: ..... أصلها الثلاثي أو الرباعي: .....

## المفعول لأجله

هو مصدر قلبي يبين سبب قيام الفعل، مثال ذلك: تصدقت طاعة لله، فلوسألنا: لماذا تصدقت؟ يكون الجواب طاعة لله، فطاعة بينت سبب قيام فعل التصدق، ومعنى مصدر قلبي أننا ندركه بقلوبنا وليس بحواسنا،

س!) ضع خطأً تحت المفعول لأجله في الجمل التالية، وأعربه:  
سافرت إلى مكة رغبة في الأجر.

.....  
ذهبت إلى الرحلة ترفهاً عن النفس.

.....  
يضعون أصابعهم في آذانهم حذراً من الموت.

.....  
يعبد المؤمن ربه خوفاً من عقابه وطمعاً في جنته.

.....  
س2): أعرب: أحب أمي كثيراً.

## المفعول المطلق

المفعول المطلق هو مصدر الفعل يأتي لـ:

- (1) توكيد الفعل: مثال ذلك، سلمت عليه سلاماً، فسلاماً مفعول مطلق مؤكد للفعل.
- (2) بيان هيئة الفعل: مثال ذلك: جلست جلسة الأسد، فجلسة تبين هيئة الجلوس.
- (3) بيان عدد مرات الفعل: سافرت سفرات ثلاث، تبين عدد مرات الفعل.

### ما ينوب عن المفعول المطلق

ينوب عن المفعول المطلق الأشياء التالية:

- (1) ينوب عن المفعول المطلق صفته، مثال ذلك: أحب أبي حباً كثيراً،  
ف(حباً) مفعول مطلق و(كثيراً) نعت، فإذا حذفنا المفعول المطلق فقلنا: أحب أبي كثيراً، فإعراب كثيراً في هذه الحالة: نائب مفعول مطلق منصوب،
- (2) إشارته: مثال ذلك: أحبه هذا الحب، فهذا يعرب: اسم إشارة في محل نصب نائب مفعول مطلق،
- (3) الكاف: أحبه كهذا الحب، فالكاف: اسم بمعنى مثل في محل نصب نائب مفعول مطلق،
- (4) مرادفه: توضأت وضوءاً، فمصدر توضأً توضؤاً ولكننا ذكرنا

- مرادف هذا المصدر فقلنا وضوءاً فهي هنا نائب مفعول مطلق.  
5) ويتوب عن المفعول المطلق لفظة كل أو بعض، مثال ذلك:  
أحبه بعض الحب، فبعض هنا في محل نائب مفعول مطلق،  
وكذلك لفظة كل: أحبه كل الحب، فكل نائب مفعول مطلق.  
6) عدده: مثال ذلك: سافرت ثلاث مرات.

### تدريبات

س): أعرب الجمل التالية: (1) أحبه كهذا الحب،

(2) أحبه هذا الحب،

(3) جلست القرفصاء،

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ملاحظة: إذا جاء اسم معرف بال بعد إشارة فعطف أو بدل

أعرب: سافرت ثلاث مرات

سافرت: .....

ثلاث: .....

مرات: .....



## المفعول معه

المفاعيل الخمسة تكون منصوبة دائماً  
المفعول به: يدل على من وقع عليه الفعل.  
والمفعول لأجله يدل على السبب الذي قام الفعل من أجله،  
والمفعول فيه: يدل على الزمان أو المكان الذي قام الفعل فيه، وهو  
إما أن يكون ظرف زمان، ومثال ذلك سافرت فجراً، وفجراً: مفعول  
فيه ظرف زمان، أو يكون ظرف مكان، ومثال ذلك: جلست تحت  
الشجرة، فتحت تعرب مفعول فيه ظرف مكان، أما المفعول معه:  
فيدل على من قام الفعل بصحبته، ويأتي هذا المفعول معه بعد واو  
تسمى واو المعية ومثال ذلك: سرت والنهر، فالنهر مفعول معه  
منصوب، والواو واو المعية، وهي بمعنى مع، وليست واو العطف، النهر  
ليس معطوفاً على اسم قبله، فالذي قبل النهر ضمير وهو تاء الفاعل  
ولا يجوز عطف الاسم على الضمير، والمفعول المطلق كما ذكرنا  
سابقاً يأتي لتوكيد الفعل أو لبيان عدده، أو هيئته.

### تدريبات

س1): أعرب الجمل التالية: (1) سرت والنهر

سرت: ..... والنهر: .....

(2) فرحت فرحاً عظيماً

فرحت: ..... فرحاً: .....

عظيماً: .....

3) ذهبت بعد العصر إلى الحديقة

ذهبت: .....

بعد: ..... العصر: .....

إلى: ..... الحديقة: .....

4) خرجت والشمس

خرجت: ..... والشمس: .....

5) يعطي الله المؤمن أجره يوم القيامة

يعطي: ..... الله: .....

المؤمن: ..... أجره: .....

يوم: ..... القيامة: .....

6) احترمته كثيراً تقديراً لعلمه

احترمته: ..... كثيراً: .....

تقديراً: ..... لعلمه: .....

## التمييز

التمييز نوعان: (1) تمييز العدد، أو التمييز الملفوظ، ومثال ذلك: اشترت رطلاً عسلاً، فكلمة رطلاً تحتاج إلى كلمة أخرى تميز نوعها، لأن رطلاً مهمة، وتميز العدد، ويسمى ملفوظاً لأنه يميز لفظة قبله ويشمل: أ) العدد، ومثال ذلك: اشترت خمساً وعشرين قلماً، ب) الكيل، ومثال ذلك: أخذت ليترًا زيتاً، ت) المساحة، ومثال ذلك: بعث هكتاراً أرضاً، ث) الطول، ومثال ذلك: اشترت متراً قماشاً، فالمتر والهكتار والرطل وخمس وعشرين ألفاظ مهمة تحتاج إلى لفظة تميز معناها.

(2) تمييز الجملة أو التمييز الملحوظ: ويسمى تمييز الجملة لأنه يميز الجملة كاملة، ويسمى أيضاً تمييز محول، ومثال ذلك: رأيت فتاة كالصباح جمالاً، فكلمة جمالاً بالأصل مبتدأ، فالأصل: رأيت فتاة جمالها كالصباح، ثم حولناها إلى تمييز، ونلاحظ ذلك من خلال سياق الجملة، ولذلك سمي ملحوظ

### تدريبات

- س1): حدد التمييز، وبين نوعه في الجمل التالية:
- اشترت كيلو جراماً قمحاً: .....
  - أملك فدانا أرضاً: .....
  - اشترت مترين قماشاً: .....

- اشتعل الرأس شيباً: .....
- س2) أعرب الجمل التالية: 1) أملك فداناً أرضاً.  
أملك: ..... فداناً: ..... أرضاً: .....
- س2) اشتعل الرأس شيباً  
اشتعل: ..... الرأس: ..... شيباً: .....
- س3): أعرب الجملة التالية، ثم حول الفاعل إلى تمييز وأعرب  
الجملة بعد التحويل: تفتحت أزهار الحديقة  
تفتحت: .....  
أزهار: .....  
الحديقة: .....
- س3) تحويل الفاعل إلى تمييز: .....  
إعرب الجملة بعد التحويل:  
تفتحت: .....  
الحديقة: .....  
أزهاراً: .....

## الممنوع من الصرف

تعريف الممنوع من الصرف: هو الاسم أو الصفة التي تمنع من الكسرة والتنوين، وتجر بالفتحة بدلاً من الكسرة، ومنه ما يمنع لسبب واحد (علة واحدة) ومنه ما يمنع لعلتين:

- (1) الممنوع لعلة واحدة: وهو ما جاء على صيغ منتهى الجموع وأهم هذه الأوزان – ما جاء على صيغة:
    - (1) مفاعل ومفاعيل مثل مساجد ومصابيح.
    - (2) وما جاء على صيغة أفاعيل مثل: أزاهير.
    - (3) وما جاء على صيغة فواعيل مثل: فوانيس.
    - (4) وما جاء على صيغة فعاليل مثل: زغاريد.
    - (5) وما جاء على صيغة فناعيل مثل: زناويل.
- وتختصر هذه الصيغ بالوزنين: مفاعل ومفاعيل، وأمثلة ذلك:
- أضيئت الساحات بقناديلٍ مضيئة، قناديل مجرور بالفتحة
  - افتتحت الدولة مدارسَ كثيرة، مفعول به (بفتحة واحدة)
  - تفتحت في الربيع أزاهيرُ جميلة، فاعل (بضمة واحدة)
  - نقل العمال الأتربة بزناويلٍ كبيرة، اسم مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

## الممنوع من الصرف لعلتين (سببين)

العلم الممنوع من الصرف: هو الاسم العلم الممنوع من الصرف لعلتين: السبب الأول العلمية والعلة الثانية هي:

- (1) العلم المؤنث: سلمت على سعادَ ونجلاءَ،
- (2) العلم المنتهي بتاء مربوطة: حضر طلحةُ وفاطمةُ،
- (3) العلم المنتهي بألف ونون: سافر عدنانُ وسلم على عثمانَ
- (4) العلم على وزن فُعَل: تولى الخلافةَ عمرُ
- (5) العلم على وزن أفعل: عاد أحمدُ من السفر،
- (6) العلم الأعجمي: سلمت على اسحقَ وإبراهيمَ، الاسم العربي الأصلي هو الثلاثي الساكن الوسط مثل: سعد صخر، هند،
- (7) العلم على وزن الفعل: قبيلة تغلبَ معروفة، يزيدُ بن معاوية خليفة أموي.
- (8) العلم المؤنث على وزن فعلاء: مررت بنجلاءَ وهناءَ.

الصفة الممنوعة من الصرف:

- (1) ما كانت على وزن أفعل الذي مؤنثه فعلاء مثل: أحمر وحمراء، هذا قلم، أحمر وتلك وردةٌ حمراءُ،
- (2) لفظة أُخْر مثل: فعدة من أيامٍ آخر.
- (3) الصفة على وزن فعلان الذي مؤنثه فَعلى مثل: عطشان عطشى، هذا رجل عطشان وتلك امرأة عطشى،

ملاحظة مهمة: إذا كان الممنوع من الصرف معرّفاً بال أو بالإضافة لا يكون ممنوعاً من الصرف مثال ذلك، كتبت بالقلم الأحمر.

## تدريبات

عين الممنوع من الصرف، واذكر سبب منعه في الجمل التالية:

إعرابه	سبب منعه	الممنوع	الجملة
صفة قلم مجرورة بالفتحة	الوصفية ووزن أفعل	أحمر	كتبت بقلم أحمر
			سلمت على عثمان
			هذا يزيد صديقي
			تغلب قبيلة مشهورة

أعرب ما يلي:

(1) سلمت على إبراهيم واسحق.

سلمت: .....

على: ..... إبراهيم: .....

و: ..... اسحق: .....

(2) كتبت بالقلم الأحمر.

كتبت: ..... بالقلم: ..... الأحمر: .....

(3) صليت في مساجد كثيرة

صليت: ..... في: .....

مساجد: ..... كثيرة: .....

(4) أضيئت الشوارع بمصابيح كبيرة

أضيئت: ..... الشوارع: .....

بمصابيح: ..... كبيرة: .....

## مراجعة عامة لما سبق

### الجملة الاسمية ونواسخها

الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم ظاهر، أو بضمير رفع منفصل، أو باسم إشارة، أو باسم موصول، وتتكون من مبتدأ وخبر نخبر به عن ذلك المبتدأ، وقد يكون ذلك الخبر اسماً، أو جملة اسمية، أو جملة فعلية، أو يكون شبه جملة (ظرف زمان أو ظرف مكان) والخبر يكمل الجملة الاسمية وبه يتم معنى الجملة.

وأمثلة ذلك: (1) المؤمن الصادق محبوب، المؤمن: مبتدأ مرفوع، ومحبوب: خبر مرفوع.

(2) هو صادق فيما يقول، فالمبتدأ: هو: ضمير رفع منفصل في محل رفع مبتدأ، والخبر: صادق مرفوع.

(3) الذي فاز بالجائزة حضر اليوم إلى المدرسة. فالمبتدأ الذي اسم موصول في محل رفع مبتدأ، والخبر جملة فعلية (حضر إلى المدرسة) في محل رفع خبر،

(4) المسلم خلقه رفيع، فالمسلم مبتدأ مرفوع والخبر جملة (خلقته رفيع) اسمية في محل رفع خبر.

س1: أعرب الأمثلة الأربعة السابقة إعراباً كاملاً.

أما نواسخ الجملة الاسمية فهي:

- (1) كان وأخواتها وهي أفعال ناسخة، ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها، وأمثلة ذلك: (1) كان الناس أمة واحدة،
- (2) لستم قادرين على فعل ما يطلب منكم،



- (3) أصبح الغني محبوباً بين الناس،  
س(2) أعرب لستم قادرين على فعل ما يطلب منكم،  
(2) إن وأخواتها: وهي حروف ناسخة، تنصب المبتدأ ويسمى  
اسمها، وترفع الخبر، ويسمى خبرها، والأمثلة على ذلك:  
(1) لعلكم قادرين على العمل،  
(2) إن الكافرين حطب جهنم،  
أعرب الجملتين السابقتين،

## أخوات كان

(1) ليس فعل ماض ناسخ، جامد لا يتصرف، يعني لا يأتي منه المضارع ولا الأمر.

(2) بعض أخوات كان تتصرف تصرفاً كاملاً فيأتي منها الماضي والمضارع والأمر وتعمل عملها، مثل: كان يكون كن، ويأتي منها المصدر كون، ويعمل بكل تصريفاته، مثل: يعجبني كونك مهذباً. ف (كون) فاعل للفعل يعجبني والكاف في محل رفع اسم للمصدر كون، ومهذباً: خبر للمصدر كونك منصوب.

بعض الحروف التي تعمل عمل إخوات كان

(1) ما النافية التي تعمل عمل ليس، وتسمى ما الحجازية لأن أهل الحجاز يعملونها عمل ليس، ومثال ذلك:  
- ما نصحك نافعاً للكسول، ف(نصحك) اسم ما مرفوع، و(نافعاً) خبر ما منصوب، و(ما) كما ترى بمعنى ليس،

(2) لات حرف يعمل عمل ليس، ويكون خبرها يدل على الوقت، واسمها يكون محذوفاً نقدره تقديراً، ومثال ذلك: في القرآن الكريم (ولات حين مناص) والتقدير: ولات الحين حين مناص، وكذلك لو قلنا ستندم ولات ساعة مندم، والتقدير: ولات الساعة ساعة مندم،

(3) إذا جاء بعد ليس فعل مضارع فتعرب ليس حرف نفي لامحل له من الإعراب، كقول الشاعر: فليس تزور إلا في الظلام.  
(س): أعرب: لات حين مناص،

لات: .....

حين: .....

مناص: .....

واسم لات: محذوف تقديره: .....

### الحروف الناسخة

أخوات إن: (إنَّ أَنْ وليت ولكنَّ ولعلَّ وكأَنَّ)

وهي تنصب المبتدأ وترفع الخبر، وهناك حرف آخر يعمل عمل إنَّ وأخواتها، وهو (لا النافية للجنس) فينصب المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها، ومعنى نافية للجنس أنها تنفي جنس اسمها

ومثال ذلك: لاعاقلَ مكروهٌ بين الناس، فهي تنفي كره الناس لجنس العاقل،

(س أعرب: 1) لا عاقل مكروه بين الناس.

لا: ..... عاقل: .....

مكروه: ..... بين: ..... الناس: .....

2) لا تافهَ محبوبٌ

لا: ..... تافه: ..... محبوب: .....

يقول المتنبى في وصف حى أصابته:

1- وزائرتي كأن بها حياءً فليس تزور إلا في الظلام

2- بذلت لها المطارف والحشايا فعافتها وباتت في عظامي

- 3- يضيق الجلد عن نفسي وعنهما فتوسعه بأنواع السقام  
4- أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام؟  
اشرح الأبيات السابقة بما لا يزيد عن ستة أسطر.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة:

- حياءً: ..... ليس: .....  
المطارف: ..... يضيق: .....  
الجلد: ..... أبنت: .....  
الدهر: .....

## الأساليب

أسلوب التعجب - أسلوب الاستثناء - أسلوب الاستفهام -  
أسلوب الشرط - أسلوب النداء - الإغراء والتحذير - التخصيص  
- لاسيما....

### أسلوب النداء

النداء هو دعوة شخص بأحد أحرف النداء، فعندما نقول:  
يا أحمد: فتأويل الكلام: أنادي أو أدعو أحمد، فكأن حرف النداء  
(يا) جاء مكان أدعو، وحروف النداء منها ما يكون للقريب، ومنها ما  
يكون للبعيد، ومنها ما يكون للتعجب والموت،

- 1) للقريب: الهمزة، أي: أحمد، للبعيد: أيا أحمد هيا صالح،
- 4) للقريب والبعيد: يا أحمد، 4) للتعجب: وا مصيبتاه،

### أنواع المنادى

1) المنادى المفرد العلم: أحمد أقبل، ويعرب أحمد: منادى مبني  
على الضم في محل نصب،

2) المنادى النكرة المقصودة: يا رجل، مناداة شخص أمامنا لكن  
لا نعرف اسمه، وهو كذلك مبني على الضم

3) المنادى النكرة غير المقصودة: يا عاملاً كن مجدداً وهو  
منصوب، وهو نداء عام فغير مقصود عامل معين بل كل العمال،

4) المنادى المضاف: يا عبد الله، ويكون المنادى مكون من مضاف  
ومضاف إليه، وهو منصوب، عبد: منادى منصوب، الله (لفظ

الجلالة) مضاف إليه مجرور.

5) المنادى المشبه بالمضاف: وهو كان مضافاً وقطعناه عن الإضافة، يا عبداً لله، وعبداً: منادى مشبه بالمضاف منصوب أعرب الجمل التالية:

1- يافاتح الأندلس،

2- يا رجلاً لا تخف.

يا فاتح: يا: ..... فاتح: .....

الأندلس: .....

يا رجلاً: يا: ..... رجلاً: .....

لا: ..... تخف: .....

حول يافاتح الأندلس: ..... وأعربه

يا: ..... فاتحاً: ..... للأندلس: .....

نداء ما فيه ال

إذا أردنا مناداة كلمة فيها ال، فلا يمكن ذلك بالنداء المباشر: فيمكننا أن نقول يا طالب، ولا يمكننا مناداة الطالب بقولنا يا الطالب، بل نناديه بطريقة غير مباشرة وذلك باستخدام أيها للمذكر وأيها للمؤنث، فنقول يا أيها الطالب، ويا أيها البنت، فيكون إعراب أيها أو أيئها على النحو التالي: أيُّ منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، وها للتنبية، وإعراب الطالب صفة أيُّ مبنية على الضم في محل نصب، { لكن كلمة (الله) الوحيدة التي يمكن دخول أداة النداء عليها مع وجود ال، فنقول: يا الله وفقني لعمل الخير. }

## تدريبات

س(1): يا أيُّها الذين آمنوا اتقوا الله، وقولوا قولاً سديداً.

يا: ..... أيُّ: ..... ها: .....

الذين: ..... آمنوا: .....

اتقوا: ..... وقولوا: .....

قولاً: ..... سديداً: .....

قال الشاعر أبو فراس الحمداني يفخر بنفسه وبقومه:

سيدكرني قومي إذا جد جدهم

وفي الليلة الظلماء يُفتقد البدر

ونحن أناس لاتوسط بيننا

لنا الصدر دون العالمين أو القبر

تهمون علينا في المعالي نفوسنا

ومن يخطب الحسنة لم يغلبها المهر

معاني الكلمات: جد جدهم: عظم اجتهادهم، الصدر: الشرف

والمكنة الرفيعة، تهمون: ترخص، نفوسنا: أرواحنا،

س(1): بم شبه الشاعر نفسه في البيت الأول؟

.....

س(2): متى ترخص الأرواح في رأي أبي فراس؟.....

س(3): كيف وصف الشاعر نفسه وقومه في البيت الثاني؟

.....  
أعرب ما تحته خط في الأبيات؟

..... سيذكرني:

..... قومي:

..... يُفْتَقَد:

..... البدر:

..... نفوسنا:

..... لم: ..... يغلها:

..... المهر:

اشح الأبيات السابقة باختصار الشرح:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## أسلوب الشرط

الشرط هو: اقتران أمر بأمر آخر، ولا يتحقق الثاني إلا بتحقق الأول

ويشترط لذلك وجود أداة شرط تربط بين الأمرين، ويتكون من جملتين (أمرين)، الجملة الأولى تسمى جملة فعل الشرط، والثانية تسمى جواب الشرط وجزأؤه، ومثال ذلك: من (يتق الله) (يجعل له مخرجاً)، فأداة الشرط هي (من) وجملة فعل الشرط (يتق الله) وجملة جواب الشرط (يجعل له مخرجاً)، فإذا فعلنا الأمر الأول وهو تقوى الله حصل لنا الجواب والجزاء فتحقق الأمر الثاني، وأدوات الشرط كثيرة منها، وتقسم إلى قسمين:

### الشرط الجازم

(1) أدوات الشرط الجازم، وهي تجزم فعلين مضارعين: كما في المثال السابق: من يتق الله يجعل له مخرجاً، والإعراب: من: أداة شرط جازمة، يتق: فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ويجعل: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط وعلامة جزمه السكون، وهذه الأدوات منها ماهو:

(1) حرفي مثل: إن - إذما وهما حرفا شرط جازم لا محل لهما من الإعراب: ومثال ذلك: إن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يعلمه الله، إذما تفعل يعلمه الله،

(2) ومنها ماهو اسمي: (1): (من - ما - مهما - أي): ويكون إعرابها

اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وخبره جملة الشرط: مثل: من يعمل سوءاً يجز به، ما أصابك من حسنة فمن الله، ومهما تأتينا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين، أو قد يكون إعرابها اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به، إذا كان فعل الشرط لم يستوف مفعوله، مثل: قوله تعالى: (من يهد الله فهو المهتد)، ومثل: ما تزرع اليوم تحصد غداً، ومثل: مهما تفعل يعلمه الله.

(3) وقد يكون إعرابها خبر لفعل ناسخ لم يستوف خبره مثل: مهما يكن عملك فأنت ملوم،

(4) وقد تأتي (ما ومهما وأي) في محل نصب مفعول مطلق: مثل: مهما تسر فلن تصل قبل غروب الشمس. أي سير تسر فلن تصل قبل غروب الشمس.

### إعراب أدوات الشرط الجازمة

- 1- أدوات شرط تعرب في محل ظرف مكان: (أنى - أين - أينما - حيثما) ومثال ذلك: حيثما تجلس أجلس.
- 2- أدوات تعرب في محل ظرف زمان: (متى، أيان)، وهي أدوات شرط اسمية جازمة، وأمثلة ذلك: أنى تسافر تجد صديقاً، أيان تستيقظ توضأ.
- 3- أداة تعرب في محل نصب حال وهي كيفما، ومثال ذلك: كيفما تعامل الناس يعاملوك.

## تدريبات

س(1): عين جملة جواب الشرط، وجملة فعل الشرط وأداة الشرط وأعرّب الأداة في الجمل التالية:

- 1- من يهد الله فهو المهتدي.
- 2- أي سيرتسرفلن تصل قبل العصر.
- 3 - ما تفعلوا من خير فالله يعلمه.
- 4- مهما تأتتا من دليل فلن نصدقك.
- 5-كيفما تعامل الناس يعاملوك.
- 6- أينما تجلسن تلقّ الراحة.
- 7- أنى تسافرن تلقّ صديقاً.

إعراب الأداة	جملة الجواب	جملة فعل الشرط	الأداة

س(2): أعرّب الجملة التالية:

أيّ سيرتسرفلن تصل قبل الغروب.

أَيَّ: ..... سيرٍ: .....  
تسز: ..... فلن: .....  
تصل: ..... قبل: .....  
الغروب: .....

### الشرط غير الجازم

أدوات الشرط غير الجازم: وهي تأخذ جملتين الأولى تسمى جملة فعل الشرط، والثانية تسمى جملة جواب الشرط وجزاؤه، ولكن الأدوات غير الجازمة لا تجزم، وهذه الأدوات:

- 1) إذا: وهي اسم شرط غير جازم، في محل نصب ظرف زمان، ومثال ذلك: إذا رأيت نيوب الليث بارزة فلا تظنن أن الليث يبتسم
- 2) كلما: وهي كذلك اسم شرط غير جازم، في محل نصب ظرف زمان، ومثال ذلك: كلما اقترب وقت الامتحان فسيدرس الطالب أكثر.
- 3) لماً: وهي كذلك اسم شرط غير جازم، في محل نصب ظرف زمان.

ومثال ذلك: لماً درستُ جيداً نجحتُ بامتياز، وإعراب لماً على ثلاثة أوجه:

- أ- إذا تلاها فعل ماض يكون إعرابها: اسم شرط غير جازم في محل نصب ظرف زمان، ومثال ذلك: لماً سافر صديقي ودعته.
- ب- إذا تلاها فعل مضارع تعرب: حرف جازم، ومثال ذلك: لماً يأتِ المدرس بعدُ،
- ت- وإذا تلاها جملة اسمية تعرب: حرف استثناء بمعنى إلا.

4) لو: وهي حرف شرط جازم، يسمى حرف امتناع لامتناع،  
ومثال ذلك:

لو اتقى المسلم ربه لفاض، فامتنع الفوز لامتناع التقوى،

5) لولا: وهي حرف شرط غير جازم، ويسمى حرف امتناع  
لوجود، ومثال ذلك: لولا المطرُ لهلك الزرع، فامتنع هلاك الزرع  
لوجود المطر،

تدريبات

س1): عين أداة الشرط وفعل الشرط وجوابه، وإعراب الأداة:

- كلما اقترب الامتحان فسيدرس الطالب أكثر.

- إذا سافرت فودع أصحابك.

- لولا المطر لهلك الزرع.

الأداة	جملة فعل الشرط	جملة جواب الشرط	إعراب الأداة

## اقتران جواب الشرط بالفاء

يجب أن يقترن جواب الشرط بالفاء في الحالات:

(1) إذا كان جواب الشرط جملة اسمية، ومثال ذلك: من يحفظ الأمانة فهو مؤمن، فجملة جواب الشرط هي (هو مؤمن) وهي جملة اسمية لذا وجب اقترانها بالفاء،

(2) ويجب الاقتران بالفاء إذا كان الجواب منفيًا، ومثال ذلك: إذا انتشر الإهمال فلن يتحقق النجاح، فالجواب (لن يتحقق النجاح) منفي.

(3) ويجب إذا سبق بقد، ومثال ذلك: من يطع الرسول فقد أطاع الله.

(4) ويجب إذا كان الجواب مسبقاً بالسین أو سوف، ومثال ذلك: من يجتهد فسوف ينجح، أو فسينجح.

(5) ويجب الاقتران إذا كان الجواب يدل على الطلب، ومن الطلب فعل الأمر، وفعل النهي، ومثال ذلك: إذا ضيعت الأمانة فانتظروا الساعة (أمر)، إن أسرك صدق بسر فلا تنشره.

(6) ويجب الاقتران إذا كان فعلاً جامداً، ومثاله: إن تحسن إلى والديك فنعم ما تصنع.

## تدريبات

(1) عين أداة الشرط، وفعل الشرط، وجواب الشرط، وبين سبب اقترانه بالفاء فيما يلي: - إن ترحم الناس فعسى الله أن يرحمك. - من كان يؤمن بالله فليقل خيراً أو ليصمت.

- أينما يحل العالم فسوف ينتفع به الناس.
- من يؤمن بالله فقد فاز.
- من يضل الله فلا هادي له.
- من يهد الله فهو المهتد.

الأداة	جملة فعل الشرط	جملة جواب الشرط	سبب اقتران الجواب بالفاء

2) أعرب الجملة التالية: من يضل الله فلا هادي له.

من: .....

يضل: .....

الله: .....

فلا: .....

هادي: .....

له: .....

## أسلوب الاستفهام

أسلوب الاستفهام: هو تركيب يستعمله السائل لمعرفة ما يجمله، ويتكون من: أداة الاستفهام، والمستفهم عنه، والجواب، وأدوات الاستفهام:

(1) منها ما هو حرفي، وهما حرفان:

- الهمزة:

(1) وتكون للاستفهام عن تعيين المفرد، ومثال ذلك:

أجاء أحمد أم سعيد؟ ويكون الجواب جاء أحمد، أو جاء سعيد، ويأتي في السؤال أم المعادلة، لتعيين الحدث المفرد، (جاء أحمد أم سعيد).

(2) وقد يكون السؤال منفياً والجواب يكون بلى في النفي والاثبات،

ومثال ذلك: أليس الله بأحكم الحاكمين؟ والجواب بلى.

أي: بلى هو أحكم الحاكمين، ولا يجوز أن نقول نعم، ولا أن نقول لا، لأن نعم أو لا تفيد النفي، فإن قلنا نعم فالمعنى نعم ليس أحكم الحاكمين، وإن قلنا لا فالمعنى لا ليس أحكم الحاكمين، وفي كلا الحالين كفر، والصواب أن نقول بلى،

- هل: وهي للسؤال عن مضمون الجملة، ومثال ذلك: هل جاء

أحمد؟ والجواب نعم لاثبات المجيء، أو لا لنفي المجيء،

(2) ومنها ما هو اسمي: وأسماء الاستفهام هي:

(1) ما وماذا للسؤال عن غير العاقل: والأمثلة على ذلك:

ما على الطاولة؟ وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ والتقدير



ما الموجود على الطاولة؟ وماذا تحمل بيدك؟ وماذا هنا اسم استفهام في محل نصب مفعول به، لأن الفعل تحمل لم يأخذ مفعوله، والتقدير تحمل ماذا بيدك؟

(2) لماذا للسؤال عن السبب: ومثال ذلك: لماذا زرته؟ ولماذا: اللام حرف جر، ماذا اسم استفهام في محل جراسم مجرور.

(3) من للسؤال عن العاقل: من فتح الباب؟ من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.

(4) متى للسؤال عن الزمان: متى ستزورنا؟ ومتى: اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان،

(5) أين للسؤال عن المكان: أين سنلتقي؟ وأين: اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان،

(6) كم للسؤال عن العدد: كم كتاب عندك؟ وكم: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ،

(7) كيف للسؤال عن الحال: كيف الوصول إليك؟ وكيف يكون إعرابها: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال.

(8) أيُّ عامة للعاقل ولغير العاقل: أيُّ كتابٍ تقرأ؟ وإعراب أيُّ في هذه الجملة (اسم استفهام مفعول به منصوب، لأن الفعل تقرأ يحتاج إلى المفعول به، والتقدير: تقرأ أيُّ كتاب؟ وأي معربة مرفوعة أو منصوبة أو مجرورة (حسب موقعها من الجملة) وكون إعرابها بحسب ما تضاف إليه: أي وقت ستسافر؟: أيُّ: اسم استفهام ظرف زمان منصوب، وأيُّ مكان ستجلس؟ أيُّ اسم استفهام ظرف زمان

منصوب، في أيّ صفحة ستقرأ؟ أيّ اسم استفهام اسم مجرور  
 وعلامة جره الكسرة. أيّ جلوس تجلس؟ أيّ اسم استفهام مفعول  
 مطلق منصوب، (أيّ إذن معربة فلا نقول مبني في محل، ونقول  
 منصوب أو مرفوع أو مجرور، ونعربها بحسب ما تضاف إليه) ويأتي  
 بعدها مضاف إليه مجرور).

9) اسم الاستفهام (ما) إذا سبق بحرف جرت حذف ألفه، كقوله  
 تعالى: (عمّ يتساءلون) عمّ أصلها عن ما، وأدغمت النون في الميم،  
 وحذفت ألف ما،

1) أعرب قوله تعالى: (عمّ يتساءلون \* عن النبأ العظيم...)

.....: عمّ:

.....: يتساءلون:

.....: عن:

.....: النبأ:

.....: العظيم:

2) أعرب قوله تعالى: (أحبُّ أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً...)

.....: أحبُّ: الهمزة:

.....: يحب:

.....: أحدكم:

.....: أن:

.....: يأكل:

.....: لحم:

أخيه: .....

ميتاً: .....

(3) أعرب الجملة التالية: أيّ عمل تعمل الآن؟

أيّ: .....

عمل: .....

تعمل: .....

الآن: .....

(4) أجب عن الأسئلة التالية:

- ألم تعلم بأن الله يرى؟.....

- هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً

مذكوراً؟.....

- من فتح بلاد الأندلس؟.....

- من بنى مسجد القيروان في تونس؟.....

- ماذا يفعل المؤمن في رمضان؟.....

### أسلوب الاستثناء

يتكون أسلوب الاستثناء من ثلاثة أركان: (1: مستثنى. 2: مستثنى

منه (3: أداة استثناء. ومثال ذلك: حضر الطلاب إلا طالباً، فالمستثنى

هو (الطالب)، والمستثنى منه هم (الطلاب) والأداة هي (إلا). والإعراب

يكون: الطلاب فاعل. وإلا: أداة استثناء. وطالباً: مستثنى بإلا منصوب.

والاستثناء ثلاثة أنواع:

(1) الاستثناء التام المثبت: ومثاله: حضر الطلاب إلا طالباً. فالأركان الثلاثة موجودة فهو تام، ولم يسبق بنفي فهو مثبت، وإعرابه كما سبق ذكره، فما بعد إلا يعرب مستثنى بإلا منصوب.

(2) الاستثناء التام المنفي: مثال ذلك: ما حضر الطلاب إلا (طالباً أو طالبٌ) وقد سبق الاستثناء بما النافية، وإعراب إلا وما بعدها في هذا النوع له وجهان من الإعراب، الأول: مستثنى بإلا منصوب، وإلا أداة استثناء، والثاني: إلا أداة حصر وما بعد إلا بدل من الطلاب مرفوع.

(3) الاستثناء الناقص المنفي: وهو ما حذف منه المستثنى منه، وسبق بأداة نفي، ومثال ذلك: ما حضر إلا طالبٌ، فطالب نعره حسب موقعه من الجملة، ونعرف موقعه بحذف إلا وحذف أداة النفي، فتصبح الجملة: حضر طالب.

### تدريبات

1- حدد نوع الاستثناء وإعراب الأداة وما بعدها في الجمل التالية:

- هبطت الطائرات إلا طائرتين،

- ما نجح من الطلاب إلا طالباً أو طالبٍ،

- ما سافر الحجاج إلا حاجاً، حاجٌ

المستثنى	المستثنى منه	إعراب الأداة	إعراب ما بعد إلا

2- أعرّب الجملة التالية: ما نجح من الطلاب إلا طالباً إلا طالبٍ.

ما: ..... نجح: .....

من: ..... الطلاب: .....

إلا: ..... طالباً: .....

إلا: ..... طالبٍ: .....

3- اكتب خمس جمل استفهامية، وأجب عنها:

الهمزة: .....

هل: .....

متى: .....

أين: .....

ماذا: .....

4- اكتب ثلاث جمل تستخدم فيها أنواع الاستثناء واذكر إعراب إلا

وما بعدها: - تام منفي: الجملة: .....

إعراب إلا: ..... ما بعد إلا: .....

ناقص منفي: الجملة: - .....

إعراب إلا: ..... ما بعد إلا: .....

- تام مثبت: الجملة: .....

إعراب إلا: ..... ما بعد إلا: .....

## الاستثناء بغير وسوى

إلا حرف استثناء لامحل له من الإعراب، أما غير وسوى فهما اسمان، لهما محل من الإعراب، والاسم الذي بعد غير وسوى يعرب مضافاً إليه دائماً، أما غير وسوى فتعربان حسب نوع الاستثناء:

- 1- الاستثناء التام المثبت: حضر الحجاج غير حاجٍ، فتعرب غير: اسم منصوب على الاستثناء وحاجٍ تعرب مضاف إليه مجرور.
- 2- الاستثناء المنفي التام: ما حضر المعلمون سوى معلّمٍ، فسوى لها وجهان: أما تعرب اسم منصوب على الاستثناء ومعلّمٍ مضاف إليه. أو تعرب سوى بدل مرفوع من المستثنى منه (المعلمون).
- 3- الاستثناء الناقص المنفي: ما حضر غيرُ معلمٍ، فغير: فاعل مرفوع، ومعلّمٍ مضاف إليه مجرور.

## تدريب

أعرب الجملة التالية: ما سافر الضيوف غيرَ ضيفٍ، غيرُ ضيفٍ.  
ما: ..... سافر: ..... الضيوف: .....  
غيرَ: ..... ضيفٍ: .....  
غيرُ: ..... ضيفٍ: .....

## الاستثناء ب (عدا وخلا وحاشا)

عدا - خلا - حاشا: وهذه الأدوات، إما أن تعرب:

- 1) حروف جر وما بعدها اسم مجرور: حضر الطلاب خلا زيدٍ، خلا حرف جر، زيدٍ: اسم مجرور، وكذا عدا وحاشا.

2) فعل ماضٍ إذا سبقت بـ(ما) المصدرية: حضر الطلاب ما عدا زيداً، فما: مصدرية، عدا: فعل ماضٍ مبني على الفتحة المقدرة زيداً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

3) حاشا لاتسبغها ما وتعرب حرف جر، وتعتبر فعل ماضٍ إذا كانت الألف مقصورة (حاشى) لأن المضارع منها يحاشي، ومثال ذلك: 1- يدخل المؤمنون الجنة حاشا النمام، حاشا حرف جر النمام: اسم مجرور

2- يغفر الله للمذنبين حاشى المشركين، حاشى: فعل ماضٍ مبني على الفتحة، المشركين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

تدريبات

أعرب الجمل التالية: قابلت المسؤولين عدا المدير،  
سَلَّمَ أَبِي عَلَى الْعَائِلَةِ مَا خِلا مُحَمَّدًا.

قابلت: .....

المسؤولين: .....

عدا: ..... المدير: .....

سَلَّمَ: .....

أبي: .....

على: ..... العائلة: .....

ما: ..... خلا: .....

محمدًا: .....

## أسلوب التعجب

التعجب أسلوب لغوي يدل على إثارة الدهشة من صفة من صفات شخص، فتعبره عن إعجابك بشخص أو بصفة من صفاته، فإذا أعجبتك صفة من صفات صديقك خالد مثل كرمه، فتقول: ما أكرم خالدًا! أو أكرمُ بخالد! وتضع بعد جملتك إشارة التعجب هذه (!) وللتعجب صيغتان: الأولى: ما أفعله (ما أكرمه)، والثانية: أفعلُ به (أكرمُ به) وإعراب الصيغتين كما يلي:

- ما أكرمَ خالدًا ما: نكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ. أكرمَ: فعل ماض جامد للتعجب مبني على الفتحة الظاهرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. خالدًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة. - أكرمُ بخالدٍ، أكرمُ: فعل ماض جاء على صيغة الأمر للتعجب، بخالدٍ: الباء: حرف جر زائد، خالدٍ: اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل.

### شروط الفعل الذي يصاغ منه صيغة التعجب:

لا يمكننا أن نصوغ صيغة ما أفعله وأفعل به من الأفعال إلا بشروط هي: أن يكون الفعل: (1) ثلاثياً، (2) ماضياً، (3) مثبتاً، (4) قابلاً للتفاوت، (5) تاماً، (6) ليس الوصف منه على وزن أفعل، (7) مبنياً للمعلوم.

فالفعل كَرُمَ تنطبق عليه الشروط السبعة، فهو ماض ثلاثي مثبت والوصف منه كريم وليس أكرم، وقابل للتفاوت فالكرم درجات يتفاوت الناس بالكرم، وهو تام ليس ناقص ويتصرف للماضي



والمضارع وغير ذلك، وهو مبني للمعلوم وليس مبني للمجهول، أما  
الفعل كَرَّمَ فغير مطابق لأنه ليس ثلاثياً،

### تدريبات

س(1) حدد الأفعال التي تنطبق عليها شروط صيغتي التعجب،  
والأفعال التي لا تنطبق عليها الشروط، وبين السبب في عدم مطابقتها  
للشروط:

استقبل.....

ما علم.....

سُمِعَ.....

عَظُمَ.....

يموت.....

خَضِرَ.....

س(2) أعرب الجملتين التاليتين: -ما أشجع عنترَةَ.

-أحسنُ بخلقِ خالدٍ.

س(3) أعرب الجمل التالية: -حضر الطلاب غير طالب.

-ما سافر غير سعيدٍ.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



1) الفعل استقبل هو مخالف للشرط أنه غير ثلاثي فنقول في التعجب منه: ما أحسن استقبال زيد للضيوف، ويمكننا أن نقول: ما أحسن أن يستقبل زيد الضيوف،، أو نقول: أحسن باستقبال زيد للضيوف، أو نقول: أحسن بأن يستقبل زيد الضيوف.

2) والفعل (يُشرحُ) مخالف لأنه مضارع ومبني للمجهول، فنتعجب منه بقولنا: ما أحسن شرحَ الدرس، أو أجملُ بأن يُشرحَ الدرسُ.

3) والفعل (لاسمع) منفي، ونتعجب منه بقولنا: ما أصعب عدمُ السمع أو اصعبُ بالألَّا يسمع الإنسان نصيحة والديه.

#### تدريبات

تعجب من الآتي بالطريقة الممكنة:

من استجابة الطالب لنداء معلمه: .....

- من صعوبة حفظ درس التعجب: .....

حسن تفتح الأزهار في الربيع: .....

2) أعرب الجملتين التاليتين: أحسن بأن يستقبل زيد الضيوف،

أحسن: .....

بأن يُشرحَ: بأن: ..... يُشرح: .....

الدرسُ: .....

فهم الطلاب الدرس سوى طالبٍ

فهم: .....

الطلاب: .....

الدرس: .....

.....سوى:

.....طالب:

### أسلوبا المدح والذم

أسلوبا المدح والذم: المدح: هو أسلوب نستخدمه للتعبير عن استحسان صفة أو شخص فنمدحه ونثني عليه، والذم: هو أسلوب نستخدمه للتعبير عن استهجاننا لشخص أو صفة فنذم تلك الصفة أو نذم ذلك الشخص، ويتكون من ثلاثة أركان:

فعل المدح + الفاعل + المخصوص بالمدح أو بالذم، ومثال ذلك:

نعم + الرجل + زيد. أو: حبذا الخلقُ الصدقُ، وأمثلة أسلوب الذم:

بئس الرجلُ المنافقُ . أو: لاحبذا الخلقُ النفاقُ.

وإعراب الأسلوب كما يلي: نعم: فعل ماض جامد للمدح مبني على

الفتحة... الرجل: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة... زيد: مبتدأ

مؤخر خبره جملة (نعم الرجل) ويجوز أن يقدم المخصوص فنقول:

زيدٌ نعم الرجل، فيكون زيد مبتدأ مرفوع وخبره جملة (نعم الرجل)

وكذلك يكون إعراب أسلوب الذم: بئس الرجل المنافق، قم

.....بإعرابها، بئس:

.....الرجل:

.....المنافق:

أما حبذا الصادق، فإعرابها يكون:

حبذا: حبّ فعل ماض جامد للمدح، ذا: اسم إشارة في محل رفع

فاعل، الصادق: مبتدأ مؤخر مرفوع وجملة (حبذا) في محل رفع خبر مقدم، ولاحبٌ: فعل ماض جامد للذم و إعراب بقية الجملة كسابقتهما، ولكن لايجوز أن يتقدم المخصوص على حبذا ولاحبذا، فلا يصح أن نقول: الصادق حبذا.

ملاحظة: 1- قد يأتي الفاعل نكرة مثل: بئس خلقاً النميمة، فيعرب خُلُقاً في هذه الحالة تمييز منصوب، ويكون الفاعل ضمير مستتر يفسره خلقاً.

2- وقد يكون الفاعل (ما أو مَنْ) الموصولة مثل: نعم ما تتصف به أدبك، وبئس من تصاحب الخائن.

#### تدريبات

(1) أعرب الجملة التالية: بئس من تصاحب الخائن.

بئس: .....

من: .....

تصاحب: .....

الخائن: .....

(2) عين فعل المدح وفاعله والمخصوص بالمدح أو بالذم في الجمل

التالية: 1- ألا حبذا صحبة المكتب،

2- بئس رجالاً النمام.

3- لاحبذا النمام.

4- نعم ما فعلت العمل الصالح.

المخصوص بالمدح أو الذم	الفاعل	فعل المدح أو الذم

(3) أعرب البيت التالي:

ألا حبذا صحبةُ المكتب وأحبُّ بأيامه أحبُّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### أسلوبي الإغراء والتحذير

الإغراء هو إغراء شخص لفعل أمر محمود، كأن تغري شخصاً بقول الصدق، فتقول له: الصدقَ الصدقَ، أي الزم الصدقَ، فأعرب الصدقَ: مفعول به لفعل محذوف تقديره: الزم.

والتحذير: هو تحذير شخص من فعل أمر مذموم ليتجنبه، ومثال ذلك: إياك والكذبَ، وإعرب الجملة يكون، إياك: ضمير نصب منفصل في محل رفع مفعول به لفعل محذوف تقديره احذرْكَ،

والكذب: مفعول به لفعل محذوف تقديره احذر الكذب.  
تدريب: حد الإغراء والتحذير، وأعرب المغرى به والمحذر منه في  
الجملة التالية: - أخاك أخاك.....  
العلم والإخلاص.....  
- الكذب والنميمة.....  
- إياك وشهادة الزور.....

### أسلوب التخصيص (الاختصاص)

هو أسلوب يأتي بعد ضمير المتكلم (أنا، نحن) أو ضمير المخاطب  
(أنت، أنتم، أنتما، أنتن)، وبعده يأتي اسم منصوب نسميه  
مختص،  
ويعرب مفعول به لفعل محذوف، تقديره أخص، وهذه بعض  
الأمثلة:

- 1- نحن -العرب - نقري الضيفَ فالعرب: مفعول به لفعل  
محذوف تقديره أخص، وجملة (أخص العرب) اعتراضية لا محل لها  
من الإعراب. 2- أنتن - أيتها الأمهات - ترفعن شأن الأمة. وجملة  
(أيتها الأمهات) في محل نصب مفعول به لفعل أخص المحذوف
- 3- لنا - أمة الإسلام - الفضل على البشرية.

### تدريب

أعرب الجملتين التاليتين: 1- إننا - العرب - نكرمُ الضيف.  
إنَّ: ..... نا: .....

العرب: .....

نكرم: .....

الضيف: .....

وجملة نكرم الضيف في محل .....

2- نحن - أمة الإسلام - كرماء

نحن: .....

أمة: .....

الإسلام: .....

كرماء: .....

2- إياك والكذب.

إياك: .....

إياك: .....

إياك: .....

والكذب: .....

الاختصاص بـ (لا سيَّما) وإعرابها

لا: نافية للجنس تعمل عمل إنَّ، سيَّ: اسم لا منصوب. ما: زائدة  
للتوكيد أو اسم موصول في محل جر مضاف إليه أو نكرة تامة بمعنى  
شيء.

- إذا جاء بعد لاسيما اسم نكرة فله ثلاثة أوجه من الإعراب:



1-الرفع: لاسيما سباحةً، وسباحة: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي،  
و (ما)

في هذه الحالة اسم موصول، ومثال ذلك: أحب الرياضة ولا سيما  
سباحة، والتقدير: لا سيما التي هي سباحة.

2-النصب: وما تعرب هنا نكرة تامة، وتحتاج لتمييز، فسباحةً تمييز  
ل(ما) منصوب بالفتحة.

3-الجر: و (ما) تعرب في هذه الحالة زائدة للتوكيد، و (سيّ) اسم  
لا النافية منصوب، وهو مضاف، سباحةٍ: مضاف إليه مجرور.  
- إذا جاء بعد لا سيما اسم معرفة: فلها وجهان: الرفع والجر،  
لاسيما السباحةُ

والتقدير لاسيما السباحةُ أحبها أكثر (مبتدأ) مرفوع، ولا سيما  
السباحة، مضاف إليه مجرور، وما: زائدة للتوكيد.

### تدريب

أعرب المثال التالي بجميع الأوجه الممكنة:

- أحب القراءة لا سيما قصةً قصيرةً.

أحب: .....

القراءة: .....

لاسيماً: .....

قصةً: .....

قصيرةً: .....

## العدد والمعدود

تذكير العدد وتأنيثه:

1- العدد واحد واثنان يوافقان معدودهما في التذكير والتأنيث،

فنقول:

جاءت امرة واحدة، وجاء رجل واحد.

2- الأعداد من 3 إلى 10 تخالف المعدود في التذكير والتأنيث

فنقول:

- سافرتسعة معلمين وخمس معلمات.

3- الأعداد المركبة من 11- 19: العددان (11و12) يوافقان

المعدود في جزئيهما، فنقول: جاء أحد عشر رجلاً وإحدى عشرة امرأة.

من (13- 19) فالجزء الأول يخالف والعشرة توافق، فنقول:

في الدار ثلاث عشرة امرأة وتسعة عشر رجلاً.

4- وكذلك من 21 إلى 99 فالواحد والاثنان يوافقان، ومن ثلاثة

إلى تسعة تخالف، فنقول: حضر الاجتماع واحد وخمسون رجلاً

واثنتان وأربعون امرأة. وحضر الحفلة ثلاثة وسبعون رجلاً وخمس

وستون امرأة.

5- أما ألفاظ العقود وهي (20-30..... إلى 90) فتكون بصيغة

جمع المذكر السالم وتعرب إعرابه فترفع بالواو وتنصب بالياء، ومثال

ذلك: جاءت إلى الحفلة عشرون سيدهً وخمسون رجلاً.

6-وأما ألفاظ (المئة والألف والمليون) فتلازم حالة واحدة.

## تدريب

اكتب الأعداد التالية بالحروف مع الالتزام بقاعدة التذكير  
والتأنيث للعدد:

- ..... - قابلت 11 متسابقاً
- ..... - سلمت على 25 زميلاً
- ..... - هاجر 13 عالماً وه علمات
- ..... - حلقت في الجو 7 طائرات وأطلقت 10 صواريخ على مواقع الأعداء.

- .....
- ..... - ينفخ في الصور يوم القيامة 2 نفخة
- ..... - رأيت 53 ناجحاً
- ..... - فاز في المسابقة المدرسية 16 فتاة و 20 فتى.
- .....

## تعريف العدد وإعرابه

- إذا أردنا أن نعرف العدد بالألف واللام فأين نضع أداة التعريف؟
- ..... - جاء الخمسة رجال (عرفنا العدد المفرد)
  - ..... - نجح الأحد عشر طالباً (عرفنا الجزء الأول)
  - ..... - سمعت الخمسة والعشرون درساً (عرفنا المتعاطفين العد والمعدود)
  - ..... - حضر المئة مدعو. وحضرت الألف مدعوة. (عرفنا العدد)

تعرب ألفاظ العقود إعراب جمع المذكر السالم فترفع بالألف وتنصب وتجر بالياء: حضر خمسة وعشرون طالباً.

حضر: فعل ماض مبني على الفتحة الظاهرة.

خمس: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

وعشرون: الواو حرف عطف، عشرون: اسم معطوف على خمس

مرفوع مثله وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم.

طالباً: تمييز عدد منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على

آخره.

- إذا جاء العدد بعد المعدود يعرب نعتاً للعدد، سمعت أصواتاً  
خمساً

سمعت: فعل ماض، والتاء في محل رفع فاعل،

أصواتاً: مفعول به منصوب.

خمساً: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

أعرب الجمل التالية

لقيت في الحديقة خمساً أصدقاء

.....  
.....  
.....

.....

.....

أقلعت من المطار اليوم طائراتٌ تسعةٌ

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### صوغ العدد على وزن فاعل

يصاغ العدد على وزن فاعل، ويستخدم للترتيب، فنقول: جاء  
الأول فالثاني فالثالث والرابع حتى العاشر،  
وأما الأعداد المركبة فيصاغ منها الجزء الأول على وزن فاعل،  
فنقول:

جاء اليوم الحادي عشر ثم جاء اليوم الثالث والعشرون، وهكذا.  
أعرب: جاء اليوم الحادي والعشرون.

جاء: .....

اليوم: .....

الحادي: .....

والعشرون: .....

## إعراب الجمل

أولاً - الجمل التي لها محل من الإعراب، وهي التي يمكن أن يحل محلها مفرد، وهي سبعة:

- 1- الجملة الخبرية: وقد تكون فعلية أو اسمية، وتقع خبراً:  
(أ) خبراً للمبتدأ، مثل: زيدٌ (يجتهد في دروسه)، زيدٌ (دراسته جيدةٌ)  
(ب) خبراً للفعل الناقص: (كان وأخواتها) و (كاد وأخواتها) مثل:  
كان المطر (يهطل بغزارة) وكاد (المطريهطل بغزارة).  
أو خبراً للحرف الناسخة (إنَّ وأخواتها) مثل، لعل المطر (ينزل).  
2- الجملة الواقعة نعتاً: وتأتي بعد نكرة، وتكون اسمية أو فعلية،  
مثال ذلك: رأيت رجلاً (يضحك) وجاء رجلاً (قامته طويلة)، فجملة  
يضحك.

- فعلية في محل نصب صفة، وقامته طويلة جملة اسمية في محل  
رفع صفة. لأنها وصفت اسماً نكرة، وتؤول بمفرد (ضاحكاً) و (طويل).  
3- الجملة الحالية وهي التي تشرح حال المعرفة، وتكون في محل  
نصب دائماً ومثالها: حضر أحمدٌ يبتسمُ (مبتسماً)، وجاء أحمد (وهو  
مبتسّمٌ)، في محل لنصب حال لأن أحمد اسم علم معرفة.  
4- جملة المفعول به، وتأتي بعد قال وما يجري مجراها (قال، نادى،  
صاح) ومثال ذلك: صاح به: (أنت أحمق) أو قال له: (أنت أحمق).  
وقد تأتي مفعولاً به ثانياً لظن وأخواتها، ظن الجاهل الجهل  
(ينفع).

5-جملة المضاف إليه: وتكون بعد ظرف غير ممنون، ومثال ذلك:  
ودعني حين (سافرت).

6-جملة جواب الشرط الجازم المقرنة بالفاء، أو إذا الفجائية،  
مثل:

من يدرس (فسوف يكون ناجحاً) وإن تهمل واجباتك (إذا أنت  
فاشل).

7-الجملة المعطوفة على جملة لها محل من الإعراب، ومثال ذلك:  
(سعيدٌ نجح وتفوق صالح).

الجملة التي لا محل لها من الإعراب

وهي الجملة التي لا يمكن أن يحل محلها المفرد، وهي ثمانية:

1-الجملة الابتدائية، مثل: أقلعت الطائرة من المطار، فعلية لا  
محل لها.

2-الجملة الاستئنافية:

المنفصلة عما قبلها إعرابياً توفي والدي (رحمه الله)

3-جملة صلة الموصول، مثل: جاء الذي (نجح).

4-الجملة الاعتراضية، وهي التي تقع بين متلازمين كالفعل  
والفاعل، ومثالها: حضر – أظن – زيدٌ أو بين المبتدأ والخبر، ومثال  
ذلك: الطلاب – أحمد الله – مجدون.

أو بين الشرط وجوابه، ومثال ذلك: (مهما تعمل – إن أكثرت أو  
أقللت – تنل جزاءك).

5- الجملة التفسيرية التي تفسر ما يسبقها، وقد تقترن بحرف تفسير مثل(أن، أي) وقد لا تقترن، مثال ذلك: أشرت إليه أن (اذهب) وقد لا تقترن مثل: هل أدلك على طريق النجاح؟ (تخلص في عملك).  
6-جملة جواب الشرط الجازم غير المقترن بالفاء، من يدرس (ينجح).

أو جواب الشرط غير الجازم، مثل: إذا درست (نجحت).

7- جملة جواب القسم مثل: والله (لأدرسن).

8- الجملة المعطوفة على جملة لا محل لها، فهي لامحل لها، ومثاله:

جاء الذي سلمت عليه و(صافحته) وكذلك إذا درست جيداً نجحت و(تفوقت).

### تدريبات

(1) ضع خطأً تحت الجمل التي لها محل من الإعراب، واذكر محلها، فيما يلي:

- المعلم يشرح الدرس، محلها: .....

- قال الأب لأبنه: ادرس جيداً، محلها: .....

- قابلت متسولاً ثيابه ممزقة، محلها: .....

- حضر المدير الحفلة وهو مسرور، محلها: .....

- سافرت حين انتهت إجازتي، محلها: .....

- من يدرس جيداً فهو المتفوق، محلها: .....

(2) عين الجمل التي لا محل لها من الإعراب، واذكر نوعها، فيما يلي:



- سافر أبي في الطائرة وودعنا، 1- نوعها: .....
- 2- نوعها: .....
- إن العلم \_ حفظك الله - نافع، نوعها: .....
- توفي والدي عليه رحمة الله، 1- نوعها: .....
- 2- نوعها: .....
- إذا أتقيت الله أعطاك ما تتمناه، 1- نوعها: .....
- 2- نوعها: .....
- 3) أعرب الجملة التالية: إن الطريق الوعر يصعب عبوره.
- إن: ..... الطريق: .....
- الوعر: .....
- يصعب: .....
- اجتيازه: .....
- وجملة (يصعب اجتيازه) في محل.....

تم المختصر في القواعد العربية والحمد لله رب العالمين

التاريخ: الأحد 2021/1/3

موسى العلي

## الفهرس

- 5 - ..... الجملة الاسمية
- 7 - ..... أنواع المبتدأ
- 7 - ..... نواسخ الجملة الاسمية
- 9 - ..... أنواع الخبر
- 10 - ..... تعدد الخبر
- 11 - ..... الجملة الفعلية
- 12 - ..... الأفعال التي تنصب مفعولين
- 15 - ..... الفعل الصحيح والمعتل
- 17 - ..... أحوال بناء الفعل الأمر
- 17 - ..... أحوال بناء الفعل المضارع
- 18 - ..... رفع الفعل المضارع
- 19 - ..... الأفعال الخمسة
- 20 - ..... نصب الفعل المضارع
- 22 - ..... جزم الفعل المضارع
- 22 - ..... علامات جزم المضارع
- 26 - ..... البناء للمجهول (بناء الفعل الماضي للمجهول)
- 27 - ..... ضم بناء الفعل الماضي للمجهول والمضارع
- 27 - ..... ما ينوب عن الفاعل
- 31 - ..... التوابع
- 31 - ..... النعت (الصفة)
- 31 - ..... أنواع الصفة
- 33 - ..... الحال والفرق بينه وبين النعت

- 33 - أنواع الحال .....
- 34 - العطف .....
- 37 - التوكيد .....
- 40 - البديل وأنواعه .....
- 44 - الأسماء الخمسة .....
- 46 - المضاف والمضاف إليه .....
- 49 - المفاعيل الخمسة .....
- 53 - المفعول لأجله .....
- 54 - المفعول المطلق .....
- 54 - ما ينوب عن المفعول المطلق .....
- 56 - المفعول معه .....
- 58 - التمييز .....
- 60 - الممنوع من الصرف .....
- 61 - الممنوع من الصرف لعلتين (سببين) .....
- 63 - مراجعة عامة لما سبق .....
- 63 - الجملة الاسمية ونواسخها .....
- 65 - أخوات كان .....
- 66 - الحروف الناسخة .....
- 68 - الأساليب .....
- 68 - أسلوب النداء .....
- 68 - أنواع المنادى .....
- 69 - نداء ما فيه ال .....
- 72 - أسلوب الشرط .....
- 72 - الشرط الجازم .....

- 73 - .....إعراب أدوات الشرط الجازمة
- 75 - .....الشرط غير الجازم
- 79 - .....أسلوب الاستفهام
- 82 - .....أسلوب الاستثناء
- 85 - .....الاستثناء بغير وسوى
- 85 - .....الاستثناء بـ (عدا وخلا وحاشا)
- 87 - .....أسلوب التعجب
- 91 - .....أسلوب المدح والذم
- 93 - .....أسلوب الإغراء والتحذير
- 94 - .....أسلوب التخصيص (الاختصاص)
- 95 - .....الاختصاص بـ (لا سيّما) وإعرابها
- 97 - .....العدد والمعدود
- 98 - .....تعريف العدد وإعرابه
- 100 - .....صوغ العدد على وزن فاعل
- 101 - .....إعراب الجمل
- 102 - .....الجمل التي لا محل لها من الإعراب
- 105 - .....الفهرس



## موسى العلي

هذا الكتاب هو المستوى الثالث من تعلم اللغة العربية، حيث يسبقه مستويان، أما الأول فهو في تعليم القراءة والكتابة، والثاني في الكلمة وأنواعها، مع بعض قواعد الإملاء والكتابة، فإذا أتقن الدارس القراءة والكتابة في اللغة العربية يستطيع بعد ذلك أن يدرس القواعد ويفهمها، وهذا الكتاب يختصر القواعد التي تُدرّس في البلدان العربية حتى المرحلة المتوسطة، وسيليه فيما بعد، إن قدر الله، المستوى الرابع أو الجزء الرابع، وسيكون في تعلم القواعد التي تتناسب تقريباً مع ما يتعلمه طالب المرحلة الثانوية في البلدان العربية، وسيتضمن كذلك بعض ما يدرسه الطلاب العرب من علوم البلاغة والعروض، وإنني لأرجو الله أن ينتفع بعلمي البسيط هذا كل من أحب العربية، وأن يجعل عملي هذا سبباً لفضان ذنبي، وأن يجعله خالصاً لخدمته كتابه الكريم، فإنه سبحانه وتعالى غافر الذنب وقابل التوب.

لكنني سأحاول النقل والتبسيط لقواعد العربية متكناً على تلك القامات التي قعدت القواعد، وتلك الهامات الشامخة التي سهرت ودرست وكتبت، فما أنا إلا ناقل ومتسول على موائدهم الحافلة.

لذلك قررت أن أنقل وأكتب بشكل موجز ومختصر في قواعد اللغة العربية التي أزعجني درستها، لعلني أساهم في إيصال تلك القواعد بشكل مبسط ومختصر إلى طلاب المراحل الأولى.

- خريج معهد المعلمين، في حلب سنة 1976م
- إجازة في الآداب والعلوم الإنسانية - قسم اللغة العربية - جامعة حلب قسم 1981م.
- عمل معلماً للمرحلة الابتدائية في سوريا، ثم مدرساً للغة العربية للمرحلتين الإعدادية والثانوية.
- عمل في اليمن مدرساً للمرحلة الابتدائية والثانوية وفي معهد المعلمين في مأرب.
- عمل مدرس فصل في السعودية ثم في مدارس عالمية.
- وضع بعض المناهج التي عمل على تدريسها في القواعد وفي تعليم القراءة والكتابة للطلاب ذوي المستوى المتدني، ولغير الناطقين بالعربية.

ISBN 978-605-74037-0-4



9 786057 403704